

مس جوماتنا
رواه السراة... عطشنا

GAZZAZ H

PARFUM

٢٤
صفحة
ريال



فريجداير Frigidaire

أفضل الثلاجات في العالم

مجموعتنا من الثلاجات الحديثة والكهربائية

السبت ١٦ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ - ١٣ يناير ١٩٩٠ م - السبت الخامسة والخمسون - العدد ٨٢٨٢

اشتر في هذا العدد

سيارتنا اقل عمرا

لماذا؟ «ص ١٠»

الدورة الاذاعية

الجديدة «ص ٢٢»

كنوز تحت الرمال

المصرية!! «ص ٢٣»

بيان من وزارة الداخلية لتنظيم حجاج الداخل

ضرورة استخراج تصاريح نظامية لخدمة الحجاج خطر حج المقيمين إلا عن طريق الجهة المصرح لها بالخدمة

الرياض - واس - اصدرت وزارة الداخلية بيانا يتضمن المواد الخاصة بقواعد تنظيم حجاج الداخل حيث يقضي هذا التنظيم بمنع ممارسة خدمة حجاج الداخل إلا بموجب تصريح تمنح وفقا للقواعد المحددة في مواد التنظيم. وحددت المادة الأولى من البيان شروط التصريح للمؤسسة الفردية والشركة. وتضمن المادة الثانية على تقديم الطلبات لممارسة هذه المهنة وتجديدها لوزارة الحج والأوقاف. وكافة شؤون الحج خلال الفترة من أول شهر رجب وحتى نهاية شعبان من كل عام على أن يشمل الطلب على خطة عمل كاملة لخدمات طلبة التصريح تحدد فيها امكانياته وعدد القوى العاملة لديه ونوعية الخدمة التي سيقدمها للحجاج ويرفق بطلب ضمان بنكي بنسبة ١٠٪ من الضمان المنصوص عليه في المادة الخامسة.

وتتولى لجنة تشكل من وزارة الحج والأوقاف ووزارة التجارة لمنح طلبات التصاريح. ونصحت المادة الثالثة من اللائحة على ألا يتجاوز عدد الحجاج المصرح لهم الطلب بخدمتهم ألف حاج. وتخصص لكل من منح تصريحا أرض في منى ومعارف من قبل لجنة توزيع أراضي منى في عمر العدد المقرر للحجاج وفقا للبيانات والتعداد لمدة طبقا لما تضمنته المادة الخامسة. وتما يتفق مع التعليمات الخاصة بتوزيع أراضي المشاعر ولا يجوز بأي حال من الأحوال تلجير الأرض المسجلة في منى أو عرقات أو التنازل عنها لأخرين.

في أعقاب حملة صحفية مصيرية إعفاء زكي بدر من منصبه وتعيين محافظ أسبوط خلفا له

القاهرة - الوكالات - أعفى الرئيس حسني مبارك أمس الجمعة اللواء زكي بدر من منصبه كوزير للداخلية في أعقاب الجدل الذي ثار حوله وقالت وكالة أنباء الشرق الأوسط أن مبارك عين اللواء محمد عبد الحليم موسى محافظا لأسبوط خلفا اللواء بدر.

يذكر أن اللواء بدر شغل أيضا منصب محافظ أسبوط خلف أحمد رشدي الذي استقال اثر أعمال شغب قام بها مجندو الأمن المركزي في مطلع العام ١٩٨٦م.



اتصال هاتفى بخادم الحرمين من عاهل الأردن

الرياض - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود اتصالا هاتفيا من أخيه جلاله الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الأردنية الهاشمية وذلك في إطار التشاور وتبادل وجهات النظر حول المستجدات الراهنة على ساحة المنطقة لكل ما يخدم قضايا الأمة العربية ويعزز استمرار العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين الشقيقين.

جورباتشوف يتعهد من استقلال الجمهورية اللبنانية

معرفة كيفية الخروج من الاتحاد لان هناك مشاكل دفاعية ومشاكل اتصالات ولابد لهذه الالية من أخذ كل هذه الأمور بالحسبان. ومن ناحية أخرى قالت أنباء صحفية إن البانيا فرضت إجراءات الطوارئ في مدينة شكور في غرب البانيا وعززت سيطرة الشرطة في القرى في أعقاب المظاهرات المعادية للحكومة في هذا البلد الذي يعد العقل الشيوعي الأخير للخط التشدد في أوروبا الشرقية. وأوضحت وكالة اليونانيستدس إن الأنباء عن الاضطرابات في البانيا التي تمرل نفسها قد انتشرت في الأشهر الأخيرة في أعقاب الحركات المؤيدة للديمقراطية في الكتلة السوفيتية.

مجلس الشعب المصري يناقش الدعوة الانتخابية على النيل

القاهرة - ق ن ١ - ذكرت أنباء صحفية نشرت هنا أمس أن مجلس الشعب المصري يناقش أول أمس ما تردد من أقوال أنبوبيين والتعاون مع الكيان الإسرائيلي على بناء سدود على نهر النيل الذي يشكل شرياناً حيوياً لنهر وادي النيل. وقالت الأنباء أن المجلس عصام راضي وزير الأشغال والموارد المائية المصري تحدث أمام المجلس مؤكدا أن بلاده تراقب وتراجع حصتها من مياه النيل عن طريق مهندسيها الموجودين في أوغندا وفي إحدى دول منابع النيل. كما أنها ترصد كل حركة وكل نقطة مياه في حوض النيل. كما أكد المهندس راضي أن انبوبياً لم تأخذ رأي مصر عند قرارها بتنفيذ مشروعات على النيل إلا أن مصر تلتزم في العام الماضي وأقمت مؤسسات التمويل الدولية بوقف تمويل هذه المشروعات.

رئيس حزب الكتائب يقيم في باريس «الثلاثية» تجتمع بالجزائر لبحث الأمن القومي

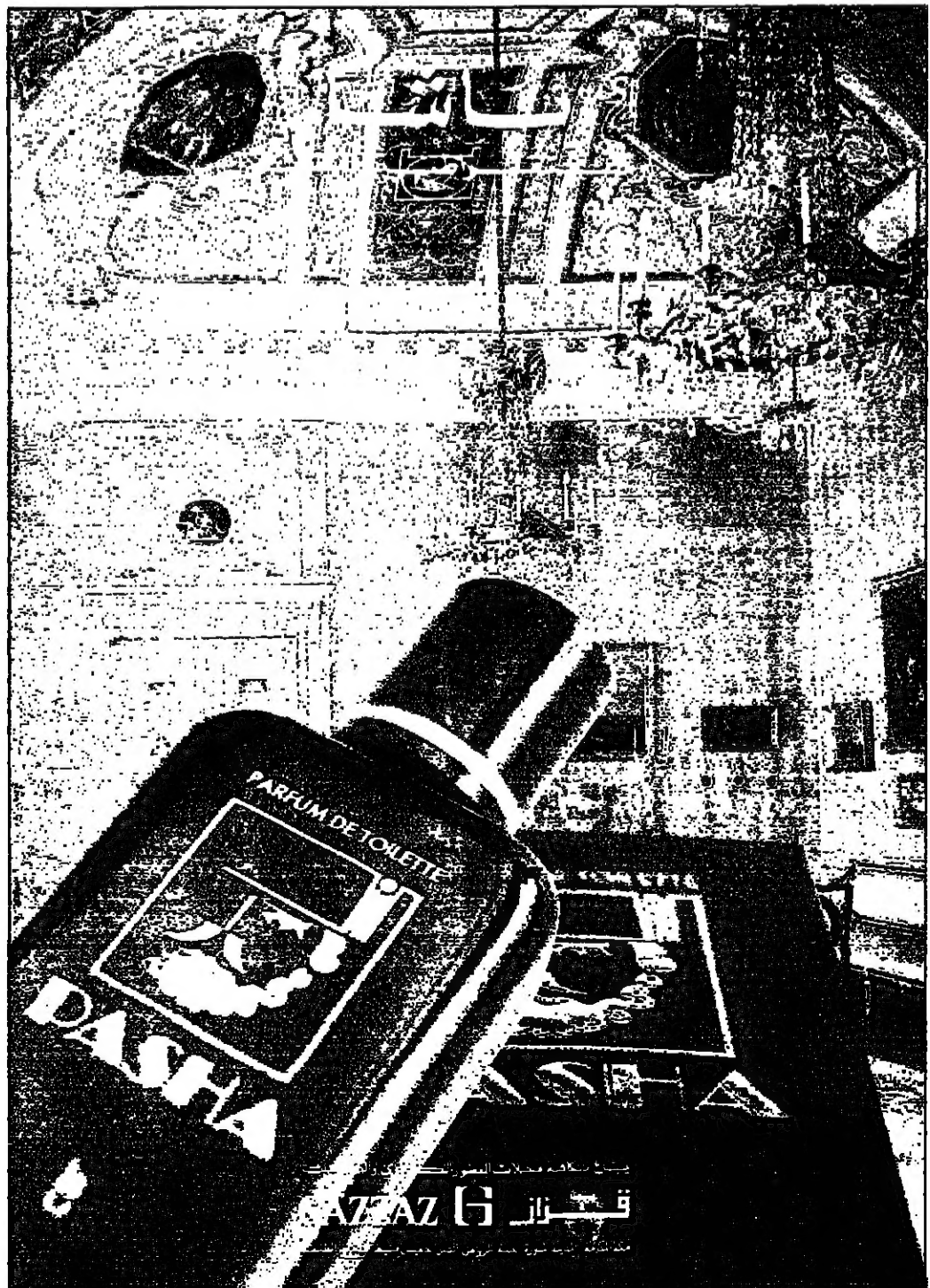
بيروت - الوكالات - ذكرت أمس اذاعة (صوت لبنان) نقلا عن مصادر دبلوماسية أن اللجنة الثلاثية الوزارية العربية ستجتمع بعد غد الاثنين في الجزائر لأعداد تقرير مفصل حول نتائج تحركاتها وذلك لرفعها إلى اللجنة العليا. وقالت الإذاعة أن اللجنة قد ترسل السيد الأخضر الإبراهيمي إلى القنصلين لإبلاغه بموقف اللجنة من آخر المستجدات على الساحة اللبنانية. ومن ناحية أخرى قالت أنباء صحفية نشرت في باريس أن الدكتور جورج سماعة رئيس حزب الكتائب اللبناني وزير البريد في حكومة الدكتور سليم الحص وصل إلى باريس الأسبوع الماضي لتبصير عائلته للأزمة الدائمة فيها. وقالت الأنباء أن الدكتور سماعة اتخذ قراره هذا بعد أن تلقى نصائح بمغادرة لبنان على عجل حرصا على سلامته بعد أن ظهرت تحركات مريبة باتجاه فريقه بيطين.

استمرار ارتفاع أسعار البترول

نيويورك - أ ف ب - استمرت أسعار النفط بالارتفاع. أول أمس الخميس في نيويورك في السوق إلى أجل حيث سجلت ارتفاعا واضحا للجلسة الثالثة على التوالي. فقد تجاوز سعر برميل ويست تكساس الترمينيات خام القبراس في الولايات المتحدة تسعين دولارا في ٢٢ دولارا وأقل على ٢٣.١٤ دولارا بارتفاعه ٢٤ سنتا وبلغت للزيادة ١.٢٥ دولارا بالنسبة لسيرة الثلاثاء مما أدى إلى تغطية خسارته الاثنين عندما تراجع سعره ١.٤٦ دولارا.

بطل النعما يعادل النصر!!

الرياض - محمود العصيمي - تمكن بطل النعما فريق كيه أوستريا من تحقيق العادل امام فريق النصر بطل الدوري وذلك في اللقاء الذي جمع بينهما على ملعب رعية الشيبان والذي ضمن للقاءات الدولية التي تقام بالملكة وجاء التعادل بعد أن قدم الفريقين عرضا كرويا جيدا غلب عليه الإيقاع الفني والإداء الفردي استطاع من خلاله النصر أن يشرف الكرة السعودية رغم غياب أبرز لاعبيه المعروفين.



اللقاء إبراهيم الميمان

الرياض - واس - أكد مدير عام الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة والأمين العام للجنة الوطنية لمكافحة المخدرات ورئيس اللجنة العليا المنظمة لـ (الغفلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات) اللواء إبراهيم الميمان. أكد انخفاض ظاهرة تهريب وانتشار المخدرات في المملكة إلى نسبة قاربت الخمسين في المئة. ومما ذلك أن وضع المملكة موضع التنفيذ قرار مجلس هيئة كبار العلماء بتطبيق أحكام الأحكام في المهربين والمروجين. وقال أن ذلك ساهم بشكل كبير في تحقيق هذه النتيجة. وأوضح اللواء الميمان أن استراتيجية الملك في هذا الصدد اتخذت مسارا مزدوجا يفتش الأول منها بالتوعية بأضرارها فيما يتجه الآخر صوب مكافحة تهريبها وترويجها وتغلبها وإدائها.

بناء على تكليف قمة مسقط

اجتماع وزاري خليجي يبحث التغييرات الدولية

من أحمد رشوان - الرياض - عقد بالعاصمة العمانية مسقط بعد غد الاثنين اجتماع وزاري

عنا قصص استضافات

«خفصني الحان! وزوجني حان!»

«أنا القاضى الى خصي!!»

«لغز الجريد العري»

«لي يفتني» - «خليط»

«يعاني من انخفاض نسبة التمثيل»

«عاشرة زوجه ضالة»

الجهادون يعاجون خوست

واشنطن - الوكالات - أعلن الجهاديون الأفغان أنهم قتلوا بهجمات خوست بالقرب من حدود أفغانستان. وقال قادة المجاهدين في تصريحات إذاعية راديو صوت أمريكا أمس إن قواتهم أوقعت قافلة كانت تسافر في الجمار من مدينة جارييز الشريفة وأمدادها بالن.



تجربة المملكة في زراعة القمح من أكبر الانجازات التي حققتها اليوم

العلم الذي وضعت له المملكة في كافة المجالات التي يرتبط على الاعمال

ايها العرب الشرقيون .. لماذا ؟

اهتمتم استخدام الارقام العربية



كان مودة كلمت مبرهنة .. ليس لها اي صلة بالشعر ومفروضة فرض على ان الهما .. فهذا ليس شعرا

توحيد المفاهيم العربية

● ويقول الاستاذ ابراهيم الخالدي عن توحيد المفاهيم العربية : انه ضرورة ملحة في الوطن العربي .. واعتقد ان توحيد المفاهيم اليوم هو قضية سياسية .. وليس قضية تربوية .. لانه باستطاعة رجال التربية ان يوفقوا ويقرروا بين المنهج في الشعر .. لان الرؤية واحدة امامنا اليوم وهي الاخذ بأسباب الحضارة التقنية الحديثة .. مع الارتباط بالاصالة وهي الدين ثم اللغة العربية .. والقفية هي قضية ارادة سياسية لان كلا يرى ان مناهجه هي الصحيحة .. والقضية ظهرت في تونس منذ سنوات قليلة عندما تركت جامعة الدول العربية في تونس وانتقل معها لثقل من المواطنين من جميع الدول العربية .. وتعليم تونس مزيج لغة فرنسية وعربية وبعد سنتين من وجود الجامعة العربية انشأ المواطنون في الجامعة المدرسة العربية .. ووجدوا ان المنهج العربي اقرب اليهم من المنهج الذي يشمل جميع المدارس العربية .. والمطلوب ان يتأقلم كل العرب مع الحضور الذي يريد ان يملأ به جوارحه ومناهجه لغوية متينة .. فان توحيد المفاهيم العربية امر ملجأ .. ومن الصور التي التقطها المجتمع التونسي والمجتمعات العربية اليوم .. وام الخالدي القنصل العام لتونس بجهة : القضية الثانية ربما تطلق تحليلا سائجا وسيطيا لتصل به الى ما نكرت .. نجد ان الانسان الذي هو اليوم شيخ او كهل يحب كثيرا اغنية من الاغاني .. ويرى كل الاغاني الحديثة والراقصة انه خيب شباب وتغيب .. في الحقيقة جائز له ان يحب الاغنية القديمة .. لانه عاش في شبابه مع تلك الاغاني .. ومغشقا .. بينما ابني الذي عمره (١٧) عاما لا يترقب بام كثير ولا يستمع اليها .. ولا يضيع وقته في اغنية تستمر ساعة .. وهو يريد ان يستمع الى اغنية سريعة تتفق مع روح العصر .. والذي تغير في المجتمع بناء على ما صار .. وما كان .. الحقيقة انني لا يمكن ان اقرره بياض طوقاتي وشبابي الا بكون ان تربيت في عائلة محافظة وتربيت في جزر ريفي .. وتربيت على احترام الكبير .. واذا رأيت مملح في الطريق اغني اتجاهي حتى لا يراى رغم انني لا أحب رانما كنت ذاها من السوق اشترى اشياء لاهل ..

اجد نفسي في الاحياء القديمة

ومن انطباعه عن المدن التي زارها وشاهدتها في المملكة قال الاستاذ الخالدي : اننا منظر بما شاهدته من عمران في مدينة الرياض وبعد ان شاهدته من مدن اميرية كثيرة واجد اننا من الناحية العمرانية لا نريد ما بلغته المدن الكبرى في المملكة .. لكن اننا انفسا لاستوينا مثل هذه المظاهر اننا قد اعجبت وتأثرت بالرغبة القديمة اكثر مما تأثرت بممارات شارع العليان في الرياض فصدفني واعجبني بالبطانة والديرة كاحياء شعبية متلاصقة احد فيها نفس واحد بها من حول فان يشعري بانني لا اجد لاهل هذه الشوارع القصبة السريعة للامان اشعر بفرغ وبخربة رغم انه يراى للامان والارواح الزجاجية والجمال لكن اننا اصعب في هذه التاعات الشاسعة ..

الحياة المصرية والعاجية ساهمت في ذوبان الكثير من معالم مجتمعاتنا العربية الاصيلية !!



الصحافة السعودية عهدا



تصوير : خالد محمود

وجوه و حكايات

لقاء

سالم مريشيد

« تعليم الصبيان » نقلني من سك التجربة الى سك الدبلوماسية



من ظلها رؤى المستقبل .. وتجربة لجيل الخاضر ليستفيد منها في حياته .. هذه الافكار تملح ليلد جو بين الماضي والحاضر من خلال الوجوه والحكايات تتوقف فيها عند الذاكرة وتستمع الى التجربة .. وتستعرض بعض الحوادث في الحياة .. ويصور من الماضي والحاضر والتي يعيها صيف كل لقاء ..

المساهمة في وضع المفاهيم الدراسية

● وعن دور الاستاذ ابراهيم الخالدي في تعريب المفاهيم الدراسية التونسية يقول : ساهمت في ذلك ليس على مستوى فردي او



بدأت حياتي العملية مدرسا في دار المعلمين العليا بتونس



مشكلة المثقفين اليوم ان ثقافتهم تعتمد على المجالات فقط ؟!

● يبدأ الاستاذ ابراهيم الخالدي القنصل العام للتونس حديثه قائلا : اننا من الجنوب التونسي من مواليد عام ١٩٤١ بمنطقة الواحات .. وتقع في أقصى الجنوب التونسي .. واصل مواطني هذه المنطقة عرب قدموا الى تونس في عهد بني هلال وهم من العرب الخالص ..

وقد بدأت تعليمي الابتدائي في مسقط رأسي في مدينة تسمى « دوز » والتي يسكنها عرب المرازيق المشهورين بالشعر والفروسية وبعد ان اكملت المرحلة الابتدائية .. انتقلت مع اسرتي الى مدينة تونس واكملت فيها تعليمي الثانوي بمعهد اسمه معهد ابن رشد .. والمرحلة الثانوية في تونس تشمل المتوسطة والثانوية .. وكان معهد ابن رشد يدرس بلغتين العربية والفرنسية .. وانتهيت من الثانوية العامة في الخمسينيات ..

الدراسة الجامعية

● وينتقل الاستاذ ابراهيم الخالدي بعد ذلك للحديث عن مرحلة الدراسة الجامعية قائلا : بدأت بعد اكمال الدراسة الثانوية في الجامعة التونسية والتحق بدار المعلمين العليا والتي هي توارى في دول المشرق العربي كلية التربية .. لانها تؤهل لتدريج اساتذة التعليم في المرحلة الثانوية العامة والدخول الى دار المعلمين لا يقتل له التخرج من الثانوية العامة .. وانما لابد ان يخضع الطالب المتقدم لمقابلة يتم بموجبها قبوله من عدمه .. والمنهج الخاص بدار المعلمين العليا منوع فوي جدا .. ويتضمن الى قسمين نظري وتطبيقي .. واستمرت دراستي في الدار العليا للمعلمين اربع سنوات حصلت بعدها على الاجازة في الشهادة في اللغة والادب العربية .. ثم بعد ذلك بدأت في عمل كطامة بحث للدخول على درجة مشاغل العملية وانتقال بعيدا عن تونس العاصمة ..

العمل في التدريس

● بعد تخرجي من دار المعلمين العليا كان لزاما علي العمل في التدريس مدة معينة حسب نظام التخرج .. لان الطالب في دار المعلمين العليا يتقاضى خلال الدراسة مكافأة مالية .. ويشترط على الطالب بعد تخرجه ان يقدم بتقرير الى تونس .. والحاصلات الاخرى المبررة من تونس .. وهذا ما حدث فبعد تخرجي درست في دار المعلمين بتونس سنتين .. ثم انتقلت الى مدينة المنستير ودرست فيها سنة .. ثم طلت الانتقال الى مدينة « قبل » موطني ودرست فيها سنتين .. ثم عيبت فيها مديرا للمدرسة الثانوية .. وبقيت مديرا لهذه المدرسة اربع سنوات .. وتغير هذه وهي ثانوية قنينة وعامة ..

أعمال أخرى

● وينتقل الاستاذ ابراهيم الخالدي أثناء الفترة الطويلة التي قضيتها مديرا للمدرسة الثانوية في « قبل » اشتغلت في عدد من الاعمال الدوائية الاجتماعية وثقافية وسياسية .. منها مستشار بدي في البلدية .. ثم نائب رئيس البلدية .. ثم رئيس البلدية وهو عمل مهم لانه يتم عن طريق الانتخاب ويمثل كل المنطقة .. وبالإضافة الى عمل الاجتماعي البلدي وبشأن عمل النقاد وكنت رئيسا للجنة الثقافية المحلية بالمنطقة .. واستمر ذلك

● وفي اواخر عام ١٩٨٨ .. تفضل وتكرم سيادة الرئيس زين العابدين بن علي بان يعينني قنصلا عاما لتونس في جدة المملكة العربية السعودية .. وكانت الفرحة عني كبيرة .. فرحة لان الانسان يوفق ويستطيع زيارة المنطقة لاسباب روحية .. ثم انشاء عاطفية لان الانسان ربما يزور جديده لان تونس التي جاءت مع الزحف الهائل الى تونس يعود اصلهم الى الجاز .. وهذه القبائل سالت في تونس قرية الى الدوا لانهما عمل في مهنة السعي في الصحاري .. واستخدم يتكلمون اللغة العربية الفصحى

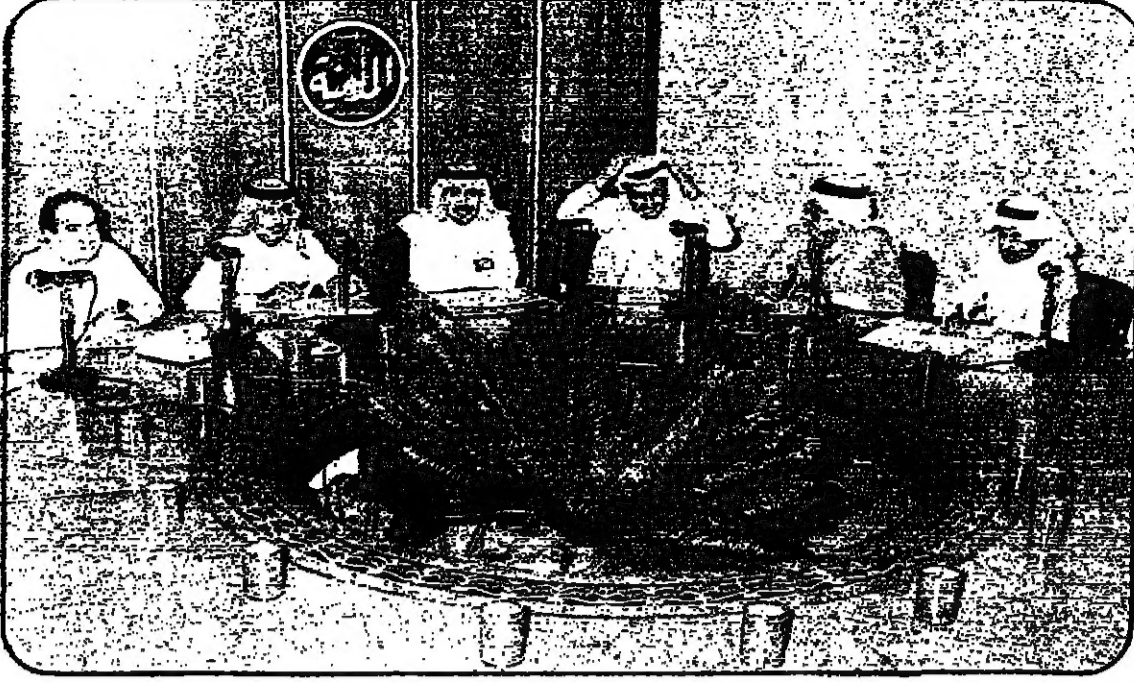
تقصلا عاما في المملكة

● في اواخر عام ١٩٨٨ .. تفضل وتكرم سيادة الرئيس زين العابدين بن علي بان يعينني قنصلا عاما لتونس في جدة المملكة العربية السعودية .. وكانت الفرحة عني كبيرة .. فرحة لان الانسان يوفق ويستطيع زيارة المنطقة لاسباب روحية .. ثم انشاء عاطفية لان الانسان ربما يزور جديده لان تونس التي جاءت مع الزحف الهائل الى تونس يعود اصلهم الى الجاز .. وهذه القبائل سالت في تونس قرية الى الدوا لانهما عمل في مهنة السعي في الصحاري .. واستخدم يتكلمون اللغة العربية الفصحى

● وفي اواخر عام ١٩٨٨ .. تفضل وتكرم سيادة الرئيس زين العابدين بن علي بان يعينني قنصلا عاما لتونس في جدة المملكة العربية السعودية .. وكانت الفرحة عني كبيرة .. فرحة لان الانسان يوفق ويستطيع زيارة المنطقة لاسباب روحية .. ثم انشاء عاطفية لان الانسان ربما يزور جديده لان تونس التي جاءت مع الزحف الهائل الى تونس يعود اصلهم الى الجاز .. وهذه القبائل سالت في تونس قرية الى الدوا لانهما عمل في مهنة السعي في الصحاري .. واستخدم يتكلمون اللغة العربية الفصحى



التفكير على أشده



المشاركون في الندوة

المشاركون في الندوة :

- ١) الأستاذ الدكتور مدير وزارة التخطيط بجدة (سابقاً)
- ٢) د. سيد الخولي الأستاذ المساعد بجامعة الملك عبدالعزيز - قسم الاقتصاد
- ٣) د. محمود الحبيب الأستاذ المساعد بجامعة الملك عبدالعزيز - قسم الاقتصاد
- ٤) الأستاذ طلال المشهدي مساعد المدير العام للعلاقات العامة - البنك الأهلي التجاري
- ٥) الأستاذ عبدالعزيز فضل وكيل رئيس مجلس إدارة المصانع السعودية المالية الحفيدة بجدة
- ٦) الأستاذ هشام عارف نائب رئيس شركة عارف للاستشارات

ندوة المال والاقتصاد حول الميزانية العامة للدولة للعام ١٤١٠/١٤١١ هـ

دالة الانطلاقة الجديدة

خبراء الاقتصاد والاعمال يؤكدون «المدينة» ان ميزانية العام الحالي هي:

ادار الندوة :

د. وديع كابل
المشرف على المال والاقتصاد
المحرر: مصطفى معارة

د. الخولي:
تحقيق الارباع
شيء ايجابي في اقتصاد



د. محمود الحبيب



د. وديع كابل



د. طلال المشهدي

تكل في هذه الحلقة الثانية الندوة التي دعت اليها «المدينة» لمناقشة الميزانية العامة للدولة للعام ١٤١٠/١٤١١ هـ. وقد استمر النقاش حول كل ما يهم الاقتصاد الوطني حتى تم مناقشة موضوع زيادة موارد الميزانية من الصناعات الصناعية مثل البتروكيماويات وبقية الصناعات الأساسية والزراعة. فكيف ان تلك المعوقات عجزاً أساسياً في ميزانية الدولة. كما تم مناقشة دور البنوك في تمويل الصناعة - وطرح فكرة إنشاء بنك متخصص لتمويل الصناعات وبنك متخصص للتطوير الصناعي. وعن مساهمة القطاع الخاص في المرحلة القادمة - طرح فكرة استغلال القوة المعبئة للمؤسسة.

التركيز يجب ان يكون على القطاعات الانتاجية التي يمكن ان تضيف شيئا للاقتصاد الوطني

اتوقع زيادة كبيرة للصادرات الصناعية السعودية في المرحلة القادمة

د. الحبيب

هشام عارف



عبد العزيز كابل



طلال المشهدي



عبد الحميد الدهل

عبد العزيز كابل :

فكرة تحويل صندوق التنمية الصناعية الى بنك صناعي متخصص تستحق الدراسة

طلال المشهدي :

البنوك التجارية ينبغي ان تكون لها دور في التنمية الصناعية

عبد الحميد الدهل :

القطاع الاهلي يمكن ان يقوم بمهام واسعة في استثمار الثروة المعينة

في الاقتصاد ويبرز من فعالية الاقتصاد كلما تحققت ارباح ... واتصور ان مساهمة القطاع الخاص في الاقتصاد السعودي مشاركة فعالة ولها تاريخ طويل وبصماتها مازالت موجودة في تاريخ الاقتصاد السعودي ... وبعد ان مساهمة القطاع الخاص في الناتج المحلي الاجمالي غير النشط بلغت اكثر من ٦٠٪ خلال العام الماضي واتصور ان الوضع افضل ... وتلك تعتبر مساهمة فعالة والدولة تؤمن بامسية القطاع الخاص في ادارة الاقتصاد وهذا السبب الرئيسي في انها اعطته دورا كبيرا في استراتيجية الخطى واحدى الركائز الاساسية في انه يعتمد على القطاع الخاص في تحقيق اهداف القاعدة الانتاجية وايضا طرح موضوع التخصيص وتحويل جزء من القطاع العام الى القطاع الخاص ... ومازال النقاش حول اختيار انساب هذه المشاريع حتى يقوم القطاع الخاص بادارتها او تشغيلها او ملكيتها ... اي على ثلاث مستويات مختلفة وفقا لثلاثة هذه المشاريع لاهداف القطاع الخاص حيث انه من المعروف ان اهداف القطاع الخاص تختلف تماما عن اهداف القطاع العام ... فالقطاع العام يهتم بشيئا وهم رفاهية المواطن وبمواضع كثيرة متنوعة اكثر من العوامل التي قد تهم القطاع الخاص ... واتوقع ان القطاع الخاص سيقوم بدور كبير جدا خلال السنوات القادمة الا انه يواجه كثير من المصاعب التي تحتاج نوع من المواجهة والمهم بين بعض رجال القطاع العام والقطاع الخاص ... وانني اتشيد بتجربة وزارة التخطيط حيث عقدت لأول مرة العام الماضي ندوة عن القطاع الخاص ... وكانت تعتبر اول مواجهة بين القطاع الخاص والقطاع العام لمناقشة المشاكل وايضا القطاع الخاص يهتم ويطلع من الاقتراحات التي وجدت كتجربتها منها تجارب من الدولة وتم تنفيذها بالفعل ومازال البعض يمتنع ان يوضع موضع التنفيذ او يعطل حسب المصلحة العامة.

د. محمود الحبيب : المساهمة في عملية التنمية فطريا لديهم قدرة مالية للقيام بالمشاريع ... وخاصة اذا لقي التشجيع من الدولة ... وخاصة التركيز على القطاعات الصناعية او الانتاجية التي تضيف شيئا للاقتصاد القومي ... وبالتالي يجب ان تلقى التنمية المستمرة والتوقع ان هذه القطاعات قادرة على ان تقوم بهذا ان شاء الله.

عبد العزيز كابل : المفروض ان زيادة دور القطاع الخاص يحتاج الى دعم البنوك خاصة وانها تمثل جانبا كبيرا جدا ومهم بالنسبة للقطاع الخاص ... وايضا يجب ان تنحى البنوك الى اعطاء القروض طويلة الاجل بدلا من الاقتراض على القروض القصيرة والمتوسطة الاجل كما هو الحال الآن.

طلال المشهدي : البنوك التجارية خلال المرحلة القادمة حتما ستفتح ابوابها وتستقبل المشاريع المدروسة والمخطط لها تخطيطا جيدا والدعم بدراسات الجدوى الاقتصادية لها والكل سواء البنوك التجارية او رجال الاعمال بمختلف فئاتهم استفادوا من دروس الطفرة خلال الفترة الماضية والحكمة ان مشاكلنا حلت ولكن تتطلب منا التوازي الطويلة تجاه التعامل مع بعضها البعض والالتزام بحقوق البنوك من قبل رجال الاعمال ... الحقيقة لا تقصر في استغلالنا من دروس الطفرة خلال الفترة الماضية الحكيمه مازالت تزدى دورها على الوجه الاكمل وتقدم دعما كبيرا ... واننا نجد ان ما تقدمه البنوك التجارية بالنسبة لما تقدمه صناديق الاقراض الحكومية شيء بسيط جدا ... وايضا وجانب الصناديق الحكومية فالبنوك التجارية موجودة وراء المشاريع الضخمة التي تلوح افاق نجاحها وان نجاح الصناعة والتجارة هو نجاح للبنوك التجارية.

عبد العزيز كابل : يقوينا هذا ان طرح اقتراح قد لا يعجز البنوك المحلية ... فانه بالنسبة للصناعة ونظرا للعوائق الكبيرة التي يعاني منها القطاع الصناعي في تعامله مع البنوك المحلية ... وهذا يعتمد على درجات متفاوتة حسب اهمية العميل وقدرته وخلفيته المالية ... البنك يتعامل معه على هذا الاساس ... ولكن لو استطاعت وزارة المالية ان تدرس فكرة تحويل صندوق التنمية الصناعية ... الذي اصبح الآن له دور محدود ... الى بنك صناعي متخصص وان يمارس اعماله بكفاءة وبمروءة في احدى الرئيسية يجتذب اداعات الصناعيين ... وابداعات الصناعيين وقس الوقت يمارس الدور كبنك تجاري صناعي للمصانع واصلاح الصناع هذا يمكن القطاع الصناعي من القفز الى مراحل متقدمة فيما لو تحققت هذه الفكرة ... وهذا سيدفع حقيقة عجلة الصناعة الى الامام ... اتمنى ان وزارة المالية دراسة هذه الفكرة.

عبد الحميد الدهل : ان القطاع الاهلي يلقي الاهتمام ويتحسن للمساهمة في مؤسسات وشركات ومصانع جديدة.

طلال المشهدي : ان حجم الاستثمارات للقطاع الخاص يتطلب من القطاع الاهل والقطاع الصناعي ايضا ان يبرمج من الآن ويخطط كي يستفيد من هذه الاستثمارات والاستثمارات التي خصصت للقطاع الخاص الجديدة ... شيء لا يستهان به والمفروض ان تبدأ من الآن ان نعيد حساباتنا من جديد من اجل الاستفادة الكبرى للقطاع الاهلي مما يمكنه من القيام بدور ايجابي وفعال في مؤازرة الاقتصاد الوطني ... وان خادم الحرمين الشريفين

د. سيد الخولي : استوقفتني جملة من الارباع في حديث الاستاذ عبد العزيز ... وهي ان بعض الناس يتهمون القطاع الخاص انه يركز على تحقيق الارباع ... وانا دائما اقول ان تهمه الارباع ... انها تهمه لا يجب دفعها ... بل على العكس ... انا اعتقد ان تحقيق الارباع صرف وشي ايجابي

ذكرنا ان هناك اعدادا كبيرة من المتخصصين والذين يبحثون عن العمل وهذه الشركات لو اعطيت المجال لاستغلال هذه المادان بالمشاركة مع الدولة توجد وظائف كثيرة في مختلف التخصصات ... بالإضافة الى انها تنمى اموالا طائلة ... فائضة دخلت الى البلد ومقدارها كما ذكر د. سيد الخولي ٦٢ بليون دولار وهي تبحث عن الاستثمار ...

عبد العزيز كابل : الحقيقة ان القطاع الاهلي مكل الى القطاع الحكومي ولا يمكن ان يتفصل ... دور القطاع الاهلي مهم جدا في تنمية اقتصاد اي بلد ... ترى العرب نما نموا سريعا عندما شارك القطاع الاهلي بفعالية ... يمكن هذا الدولة تحاول جامدة تدليل كثير من المقبات تجاه القطاع الاهلي ... القطاع الاهلي دائما ينظرون اليه على انه قطاع يهدف الى الربح فقط ... وان كان هناك امثلة سيرة ... فلا يعني ان القطاع الاهلي كله سيء ... مهمة الاقتصاد المحلي دفع عجلة القطاع الاهلي بكل الوسائل الممكنة ... لكن كان الهدف المصلحة العامة اكثر وتجاوزت الدولة عن السبلات تجاه الهدف الاساسي كذلك يوجد سبلات في القطاع الاهلي يمكن التغاضي عنها وتاديلها ومحاسبتها بنوع من التوجيه بدلا من المحاسبة بنوع من العرقلة والاقفاف احيانا وبذلك يمكن اننا ننمو ... وانا نمت ذلك لصالح الجميع ... اعتقد واجبتا دفع عجلة القطاع الاهلي يكامل قواما الان لانها الاساس الذي يمكن ان يركز عليه الاقتصاد المحلي.

سؤال :

د. وديع كابل : تضمنت الميزانية بنودا متعددة حول مرسوم الصادرات من البتروكيماويات وصادرات المنتجات الصناعية والزراعية ماهي توقعاتكم بغنسبة لزيادة قيمة الصادرات ... خاصة.

الصادرات الصناعية

هشام عارف : اتوقع زيادة كبيرة للصادرات الصناعية السعودية في المرحلة القادمة ... خاصة بعد قيام مؤسسات التمويل بتمويل الصادرات لصالح بعض الدول ... ومن بين مؤسسات التمويل هذه البنك الاسلامي للتنمية ... وهذا سيضخج تنمية الصادرات السعودية خاصة للاسواق الخليجية والسودان ... وان السعودية هي الاقرب الى الاسواق الخليجية.

عبد العزيز كابل : التصدير في الملكة يواجه مشكلة اساسية وهي التمويل ... انشاء مركز لتنمية الصادرات السعودية ... والمشكلة الاساسية انه لا يوجد هيئة مالية مختصة لتمويل الصادرات ... واما يصطدم المصدر بعدة عوائق ... والتمويل هو الاساس ولا اعتقد ان فيه مؤسسة او شركة سعودية قادرة على ان تمول ١٠٠٪ من صادراتها الى الخارج ... رغم ان فيه طلبا كبيرا بالنسبة للدول المجاورة ... والدول الافريقية على الصادرات السعودية ... لكنها تصطدم بعدة مشاكل : منها النقل ورسوم التصدير ... والنقل رسومية عليه جدا ... وهذا يجعل السلعة السعودية في ارتفاع عن مثيلاتها من امريكا او اوروبا ... ولو اننا فعلا اردنا ان ننمي الصادرات وكما اشارت اليه الميزانية فلابد من الاهتمام بتمويل الصادرات ... لان البنوك المحلية لها تحفظات ... والبنوك الدولية ايضا لها تحفظات تجاه الاطراف التي يمكن ان تمول لها الصادرات ... اعتقد ان ما في شك ان الميزانية تركز على تنمية الصادرات للمصانع المتوسطة والصغيرة درجتها في الاهمية مثل درجة صادرات سايب وغيرها من الشركات الكبيرة.

طلال المشهدي : مطلوب من البنوك التجارية تطوير نظم الاعتمادات المستندية وتسهيل مهمة التصدير للخارج ... ايضا تطوير نظام الضمانات القانونية لتطوير الصادرات السعودية.

عبد الحميد الدهل : ما ذكره الاخ عبد العزيز جرى بحثه في مؤتمرات رجال الاعمال الرابع الذي عقد في جدة في شهر مايو الماضي ... وذكر معالي وزير التجارة ... ومعالي وزير الصناعة انه تقرر اغفاء الصادرات الوطنية من الرسوم.

عبد العزيز كابل : رسوم الموانئ غير رسوم الصادرات ... ورسوم الموانئ ... لا تزال موجودة ... النقل البحري باعتباره بلدا يعتمد على النقل البحري اكثر من النقل البري يحتاج الى خطوط بحرية منتظمة الى المناطق التي يتم تصدير اليها ... وهذا يحتاج الى دراسة مستفيضة واننا حقيقة درستنا هذا الموضوع ... الموانئ تهدف الى تنمية الصادرات وهذا شيء جيد ... اعتقد ان انشاء هيئة مالية مستقلة للصادرات اصعب الان طلبا لمحا ليكون مرسوم الصادرات مجديا ومردوده الاقتصادي للبلد فعال وجيد.

د. وديع : الميزانية العامة للدولة ... وايضا الخطه الخمسية الخامسة ركزت على اعطاء القطاع الاهل دورا كبيرا للمساهمة في التنمية ... كيف يمكن لهذا القطاع القيام بهذا الدور ... وما هي الاعمال التي يمكن ان يساهم فيها ؟

عبد الحميد الدهل : الثروة المعينة ... فقد تم اكتشاف مناطق متعددة ومعدن كثيرة مثل الذهب ... ولكن على لسان وكيل الوزارة للثروة المعينة ان هناك مكانا للتوسل وخال الحدين في وادي فاطمه ... واخيرا ذكر خادم الحرمين الشريفين ان هناك مناجم للذهب.

وغيره من المعادن تصلح للاستغلال التجاري ومردودها مئني على سنوات عمر طويل فالقطاع الاهلي يمكن ان يقوم بمهام واسعة ... اصف الى ما

السنديات التي تقطعون!



افكارى - التعميمية - السابقة هي التي حرمتمى بالتاكيد من مطالعة بعض او شيء من فجاج هذا الكتاب المتفجع والاديب الفرنسي الراحل والوزير السابق : اندريه مالرو . وقد كان يصح لي ان اراجع او اترجع عن افكارى تلك ، عندما يتصل الامر ببلد كد فرنسا ؟! فـ فرنسا - تختلف عن غيرها بالتاكيد والفرنسيون - بالتالي - يختلفون عن غيرهم ... كاختلاف باريس - عن بقية عواصم العالم ..

بقلم : د. عبدالله مناع



أكثر من فكرة

بقلم : عبدالله سليمان الحصين

المتغيرات واللغة الجديدة

● أسئلة كثيرة ما زالت تبحث عن اجابات من خلال الطرح والحوار الطويلين كأنما ايقاع الحدث وردة الفعل فيه ما زالت بعيدة عن مرحلة تقويم ما حدث ..

● العبرة ليست في التغيير ذاته ولكن الاهم نتائج التغيير ..

● فاذا لم يصل التغيير الى تصحيح المسار وتحقيق حرية الإنسان في المعسكر الشرقي فان ما حدث وما قد يحدث مجرد عنقايد صوتية سرعان ما تحبو ..

من هنا ... كان لابد من قراءة لكل هذه الرياح التي هبت على العالم الشرقي من اوربوا وافرقت كل هذا التحول وخلفت كل هذه الاصدا

● ابن وصل تأثيرها او رد فعلها في الدول الدائرة في فلك المعسكر الشيوعي من جهة وفي العالم الثالث من جهة اخرى ؟

● عندما نضع هذا في الاعتبار فان العالم الثالث والعالم العربي منه بالذات قد واجه تحديا لاكثر من ثلاثة عقود ودخل انفاقا معتمة من الفرقة والشتات والحروب المحلية او الاقليمية ..

● لكن خصوصية العرب تؤكد ان اسرائيل ومن يدور في فلكها من أنظمة العالم الثالث كانت وراء كثير من مواقف الطرف والخلافات والشتات واشغال بسور الصراع والطائفية والارهاب في المنطقة ..

● وبالرغم من قصر المدة الزمنية لدوران طاحونة المتغيرات في اوربوا الشرقية وسقوط لآلات كثيرة، فإن المتابع للاعلام يشعر انه قد اضاف الى استعمالاته مصطلح الصحت .. ومعنى هذا ان التغيير في ذاته قد استوعب كظاهرة ..

وإذا كانت الشهور الاخيرة من العام الميلادي الراحل كانت شهور الحسم في التغيير في اوربوا الشرقية .. فإن العالم الحالي سنة ١٩٩٠ سيكون عام التصحيح واعادة بناء المؤسسات الاقتصادية ..

● وقد تكون في العالم العربي مأخوذون بالدهشة لان تجربة عمرها اكثر من نصف قرن تسقط في شهور على رؤوس من صنعوها .. وقد تكون في العالم العربي ندخل مرحلة للتأمل لما يحدث وما قد يحدث من تغيير على بني الإنسان الغربي في

اوربوا الشرقية .. لكننا قد لا نرى ما يحدث في امكن اخرى من عالم نشترك معه بالجوار والحوار في قارة واحدة هي اسيا .. اذ ان التغيير لم يكن سقوطا للشيوعية فقط ولا نهاية لايدولوجية حكمت علما كبيرا من اوربوا وجزءا من اسيا .. ولكن التغيير اعظم من هذا .. ففي جنوب شرق اسيا تغيير يستحق التامل والمتابعة والرصد ..

● اليابان مثلا هذا العالم المدهش كما يقول جيمس بيل ، حول التغيير او جزيه لصالح قوته واستمراره .. واليابان يحب العمل بلا ضجيج ولا اعلام ولا عنقايد موقوتة ..

في جنوب شرق اسيا قوة او معسكر ضخم يتجمع ..

● اربع دول انضمت الى نادي الدول الصناعية الاسيوية وهي كوريا الجنوبية وماليزيا واندونيسيا وهونج كونج .. وما هي سنغافورة وتايلند يتهبان للانضمام الى المعسكر الذي تقوده اليابان والصين ..

● اذن فليس المهم ان نضيف الى قاموس الاعلام لفظا او مترادفا جديدا ..

● المهم ان نخنصر المسافة العربية لنحول المصطلح الى تغيير عمل في بنية التعامل العربي مع الحدث والاستفادة منه بتحويل الفعل العربي والعمل العربي الى كفاءة قادرة على التخاطب والتعامل مع نتائج التغيير التي لا تقتصر على الدول الشيوعية في اوربوا الشرقية ولكنها تتناول بني العالم كله والتي بدأت بالفعل تترجم قواميس التعامل الدولي الى تعاون اقليمي ..

● ان لغة العلاقات الدولية في عقد التسعينات تتحول من مرحلة الصراع الى عصر التعايش والتفاهم دون ان تفرط في حجم المصالح ..

● ومن هنا فاللغة الجديدة التي يجب ان تترجم في العالم العربي الى فعل هي التفاهم والتعاون لانها لغة القرن المتسارع وعلى العالم العربي ان يواكب ما يحدث بروية تقوم على الاستفادة التي لا تتوقف عند اضافة المعلومة لان ما يحدث اعظم من هذا بكثير ، ما يحدث انقلاب فكري واقتصادي تعاد فيه القوانين الاقتصادية .. وعلى العالم العربي ان يختار ما يتناسب مع ظروفه وامكانياته حتى لا يفرض عليه اختيار لا يريده ..

واختلاف احيائها وانبائها وفنائها ..

وحتى حريتها وعطورها فـ ثمة ميثاق عريق بين عظمة فرنسا .. وحرية الآخرين .. كما قال دييجول .. ذات مرة - يشع في وجدان فرنسا والفرنسيين فيعطى ذلك الـ اختلاف .. ميناه ومعناه الباهر والاختلاف .. ولقد كانت فرنسا على ايامه تمتلك وحدها عظمة الاختلاف مع الآخرين وعن الآخرين : فقد اختلفت مع بريطانيا .. وعنها بعد ان رأت فيها رأس جسر للهيمنة الامريكية على اوربوا .. واختلفت مع الولايات المتحدة ، نفسها .. وعنها ايضا عندما بنت قوتها النووية وعندما انسحبت من الجناح العسكري لحلف شمال الاطلسي واختلفت مع روسيا والصين الوطنية .. واختلفت معهم جميعا عندما اعلنت اعترافها بـ الصين الشعبية .. وقت ان كان الاعتراف بها يمثل موقفا استراتيجيا صعبا وخروج على الامتثال الامريكي .. لكن عشوان - مارلو - بجاذبيته وايضااته غير الخافية : انا ودييجول .. او السنديات التي تقطعون .. ونزع افكارى التعميمية السابقة تلك .. واخذني من غلاف الكتاب الى قلبه المختزن بالافكار .. الى اخر صفحة فيه .. ان الكتاب يتحدث عن دييجول .. لا .. انه يحاييه ويتطالع معه .. ويذكره ويتذكره معه ايام المحنة والامل .. والانتصار على النازي .. واسترجاع باريس والوصول مجددا الى قوس النصر .. وهو يأسر عليه وعلى نفسه .. ويرى معه على الفساق والمقامي والكتاب وكل الامكن التي احبها .. ويتوقف معه عند الافكار .. التي اعتنقها والتي اختمت معها .. ويشده الى كتابة مذكراته حتى لا يكتبها الآخرين نيابة عنه .. وهو يحبه في كل هذا ويلقى امامه وحوله باقات من السويدي على طول صفحات الكتاب دون نفاق العجزة وتلقا الشياطين المعروف في كل الزمان .. فقد كان صديقه .. ورفيق كفاحه .. واحد وزدائه على الدوام ومع ذلك لم يتورط في نقيصه ، التعلق .. لا هو بفعله .. ولا دييجول ، ينتظرها او يريوها !

من لا يعرف دييجول ، بقاته العسكرية وعامته الوطنية الفريدة ؟

من لا يعرف قائد فرنسا الفذ .. الذي خرج من تحت حطام خط - مالجيتو - ليجمع شتات الاحرار ويؤسس - اللجنة الوطنية لفرنسا الحرة - ليقود بها فرنسا من على الهزيمة الى رحبات الانتصار .. من لندن - كان يستحث مواطنيه : ادع الى ملاءة .. مع او بدون اسلحة .. وعندما كان يقف في مكتب السير - وستون تشرشل - كان يقول بنبات واصرار متيرين : ان لم اكن فرنسا .. فما دوري هنا في مكتبك ؟

من لا يعرف دييجول - فرنسا الحرة ؟ ومن لا يعرف مؤسس الجمهورية الخامسة ؟ .. ومن لا يعرف دييجول الفنون - فرنسا - ومجدها وعظمتها وتاريخها : الزمان وحده يصنع التاريخ .. وإذا تاريخ فرنسا يمر في استقلال الجزائر ، فلنمر في اتحادنا مع ألمانيا ، فلنمر ! لم يكن مغررا الندم على استقلال الجزائر ؟

من لا يعرف دييجول - الذي انتقل على الجنرالات الذين اتوا به الى السلطة ١٩٥٨ لم يلبس في مقاضاته مع ثوار الجزائر - دون خوف او خشية من جيش الجنرالات السري - حتى التحرير او اعلان الاستقلال مؤكدا قوله : ثمة ميثاق عريق بين عظمة فرنسا .. وحرية الآخرين !؟

من لا يعرف دييجول - ومواقفه من عدوان ٦٧ على الأمة العربية ومن عدوان اسرائيل على ملطار بيروت ؟ ومن لا يعرف دييجول - الاديب والفنان واحد ابرز جيل الرجال المعالفة في الخمسينات والستينات ؟ ان الجميع يعرفونه بالتاكيد .. بصورة اوباخري .. بنسبة اوباخري .. ولكن هذا الكتاب : السنديات التي تقطعون .. يقدم معرفة اخرى .. معرفة خاصة .. مكثفة وشاملة وعيقة .. معرفة ختامية لشهور ثالت واخر اعترال في حياة دييجول - الزعيم والقائد والفنان والفيلسوف : كل ما فعلناه سيتحول ويبقى شهادة : هذا ما اردته ولا شيء سواه .. لهذا لم يعد لي وزراء سوى الغيوم والفجر والكتب !؟

ولكن من اين ابدأ ؟

إذا تجاوزت - العنوان - بما يثيره من لواجم واحزان وما يستدركه من دسوس ؟ فكم هي السنديات التي يقطعون ، دون ان تجد من يذرف عليها دموع او ينصف لها بكلمة صدق مشبعة بالاخلاص كذه التي كتبها - مالرو - ؟

ان كل سطر في هذا الكتاب يصلح لان يكون

بداية .. قول ابدأ من آخر جلسة مجلس الوزراء الفرنسي بتراسها - دييجول - قبل الاعترال والاعتكاف بـ كرومبي .. ومن ثم ارتقاء القطار الى المحطة الاخيرة عندما قال انا : وهذا يا سادة تكون انتهيها .. قال الاربعة المقل ، الا اذا .. وفي هذه الحالة تكون انطوت نهائيا صفحة من تاريخ فرنسا .. ولم يات الاربعة المقل كما كان يتوقع لتطوى .. فعلا صفحة من تاريخ فرنسا ؟! ام ابدأ من قولة دييجول الدرامية التي تصور مشهد الختام لحياته السياسية الطويلة مع فرنسا ومن اجلها : انا العجوز في العجوز والبحر لهمنجواي .. لم اعد الا بهيكل عظمي .. ام ابدأ بتقديره - نابليون - واختلافه معه .. باعتبارهما وجهها - مجده - فرنسا وعظمتها : مجد العسكرية ومجد الحرية .. فقد كان نابليون مسكونا بـ نفسه ، وانتصاراته .. وكان دييجول مسكونا بـ فرنسا ، وحريتها ، واستقلالها الوطني .. وبذلك فرغم تقديره - نابليون - واعجابه به عندما قال انني اضع مخططاتي بلحاحم جنودى النخمين ، او عندما قال بزمه النصرين لاحد مرافقيه و الا ان اكتب الامور العظيمة التي عشناها معا ، فقد كان رايه فيه حاسما في النهاية : لقد ترك فرنسا اصغر مما وجدها ؟! ام ابدأ بالتعريف اللحي الذي قدمه مالرو - البطل - التاريخي وهو يعني بالتاكيد صديقه دييجول عندما قال : ان فعله لا يتأتى من النتائج التي ييلفها .. بل من الاحلام التي يجسدها ، ام ابدأ بجوارات دييجول - الرافضة لدعوة كتلة المذكرات التي كان يلح عليها - مالرو - مؤكدا له بـ ان الكتابة تفتح نسيان الخوف ، ومنتهيا الى القول : لذلك اجد ههنا ان تكتب مذكراته !؟

فيرد عليه دييجول : هل فائدة من كل هذا ، لم الكتابة ؟

فيرد مالرو : ولم الحياة ؟ وما فائدة العلم ؟ وما فائدة الفرح ؟ ثم يواصل معه على نحو اخر .. ونسق اكثر عمقا : فكم ما قيل لسقراط : وما يتفكك يا سقراط ان تعرف على القيثارة ، مادمت سموت ، ويجيب سقراط : ان اعرف على القيثارة ، ثم يقف - مالرو - في حوار البديع مع دييجول ، قائلا : احد اصداقائي وهو محلل نفسياني يقول في دائما : الحياة كرجل في المترو .. يحمل حقيبة في كل يد .. وهو مهتاج ويترقب كل حركة للوصول سريعا ، انما الى اي محطة اخيرة ؟ الى الموت .. ومع هذا يتمسك جدا بالحقيقتين !؟

ويأخذهما الحوار طويلا ويعيد .. الى ان يعود دييجول اليه قائلا : لا يمكن لاي كان ان يضع فرنسا في حقله !؟

ام ابدأ بـ وثقة - مالرو عند سحره الفاضل : وجه بلا عمر - وصمت اجمل من الكلام وكلام امتع من الصمت .. ان اساقفه والكلام متع فيه سحر كما جان دارك في محكمة روان !؟ ام ابدأ بـ سخرياته ، الضاحكة المائعة والتي يتقدمها تعليق في حضور الفتنة - بريجيبي بارود - احدى حفلات الاليزيه وقد جاعته بثوب فاضح .. فتقدم للاستقبال وهو يقول : ما اقل حظي ياسيدي ، انت يالزي العسكري ، وأنا بلندي !؟

في بلد كـ فرنسا - عاش بـ الفكر - وعلى الفكر - وكان - منجما - وه مصنعا - ورائدا - للافكار المتفق او المختلف حولها وعلى الدوام .. فان البداية الصحيحة - من كتاب مالرو للحديث عن رجل تاريخي موصول بـ الحضارات - في وزن وحجم دييجول .. هو ان نرى فكره في العزلة الثالثة والاخيرة في حياته .. واين كان يقف ؟ هل كان مع اليقين .. ام كان مع اليسار ؟ واي المواقف اختارها .. ولماذا !؟

ان ابيات دييجول في هذا اشد وضوحا من تصريحات - مالرو - عندما قال عنه : وهو طبعنا ليس مدافعا عن الرأسمالية ولكنه ليس مدافعا عن البروليتاريا ، وهو لم يقل مشروع التاميم ارضاء للشيوعيين ، بل لان المشروع - في رايه - وسيلة لحياء فرنسا .. اما ابيات دييجول - وتلمحاته الصادقة عن عصره فهي امضى واعق وهي في كل الاحوال مستقلة بالعظمة والحنن .. فقد قال عن - مالرو - على ماذا يتكل ملو .. في ذلك .. الانتحسبسا ضده ، انه الديكتاتورية عينها سيؤدى به الامر الى الرأسمالية عند وفاته ، وسيكون فراغ كبير .. كل ما فعله مستند على الخوف - وعن الولايات المتحدة الامريكية - لا من احد رجالاتها - كما هي الحالة

بالنسبة لـ مالرو ، قال : صحيح اني اؤمن بقوة الولايات المتحدة لكن القوة شيء والتاريخ شيء اخر ، وإذا صارت الولايات المتحدة سيدة العالم ستري الى اين ستؤدى بها امبريالتها ولم ينس ان يسترجع قصة ذلك الشاب الامريكي الذي ذهب لرؤية - موناليزا - او الجوكند ؟ عند زيارتها لـ نيويورك ، وقد اصطحب معه كلبه وسط مطفحة ولا قام رجال الشرطة بتفتيشه استدركا قائلا : اريد ان يكون فوكس الكلب الوحيد في العالم الذي يرى موناليزا !؟

ثم جمع - تشرشل - و ستاكين - في هذه العبارة المزججة بآلق المعابر : دجاج ستاكين يستطفيه تشرشل !؟ ثم ينحدر بهذه العبارة كـ شلال - وفيه : الفرنسيون - كما تعرف - يصعب عليهم التصرف بين رغبتهم في التغيرات ودوقهم في المساواة .. ولكن وسط هذا العالم الجميل لم يكن لي خصم سوى خصم واحد : هو خصم فرنسا : المال !؟ ولست ادري ان كان صحيحا بعد هذا قول - مالرو - عن فرنسا بأنه بلد لا يخضع للمنطق ، ولا يجد نفسه الا حين يبذلها للآخرين ؟ نعم هو بالتاكيد ليس راسماليا .. ولا شيوعيا .. ولا حزبيا .. ولا توتاليتاريا .. ولكنه على وجه اليقين ويبنى قومي - وجسمي - لا فردى - موثق بـ التاريخ .. مشدود بعظمته - اسمع صوت شعبي عميقا ، كما اسمع ضجيج البحر ..

وعظمة فرنسا التي لم تكن لتفصل ابدا عن ميثاقها العريق مع الحرية لها وللآخرين .. لقد كانت اسباب اول عزلة فرضها دييجول على نفسه وامنت قرابة العشرين عاما .. هي الغضب لـ فرنسا ، وما الى اليه حالها بعد الحرب الاول - من وجهة نظره - وكانت عزلة الثانية احتراما لارادة الحرية عند الفرنسيين .. عندما قالوا : لا ، لنبطل النصر وللحكومة - الرأسمالية - التي ارادها ولم يريدوا

وفضلوا عليها حكومة برلمانية .. لقد كان الفرنسيون مقه عندما قال عنه - مالرو - لا يكون مرتاحا الا حين يقول : لا ، وكانت عزلة الثالثة ايضا .. نزولا على ارادة الحرية عند الفرنسيين فقد حل الجمعية الوطنية بدل ما ان يقلل حكومته في اعقاب ارادة الحرية عند الفرنسيين ، فقد حل الجمعية الوطنية بدل ما ان يقلل حكومته في اعقاب احداث ايار الشهيرة (١٩٦٨م) التي قال عنها - ولدت من زواج ثورة شيوعية ثقابية حذرة ، وميجان لا عقلاني لدى الشعبية ، وكل ذلك في غمامة من الخيل التاريخي .. ولم تمطه الاكثرية ما كان يريد .. فاعتزل وعاد ادراجا الى موطنه - كرومبي - راعيا يحكف في صومعته وهو يحل مرات الرهبان ليقول : البلاد اخذت السطران ما استطاع بعد لها ..

لكن اختباره الحقيقي مع الحرية .. كان في اختبار ثورة الجزائر .. اذ كان عليه ان يختار بين ميثاق فرنسا العريق مع الحرية - او الاستسلام لرغبات فرنسيي الجزائر الذين جاء جنرا لاتهم به الى السلطة في - الاليزيه - في البدء قال اول كلماته : كان على فرنسا ان ترد عن التعلق بمستعمرة وترك الخيار لها ، وفي مجلس وزرائه وعلى عكس عادته في اعطاء الكلمة لاصغر الوزراء سنا .. بدأ بصديقه .. بـ - مالرو - نفسه فقال : ان التعويض على فرنسيي الجزائر يكلف اقل من حرب طويلة ، انما المطلوب - قبلئذ مدعرة ما اذا كان حضور فرنسا في العالم موافيا لهذه الحرب ؟ كانت الثورة الجزائرية على اشدها تدفع بالآلاف للانحسار حولها المقدسة من اجل التحرير وكان وراعها العرب بكل تقليم الحقيقي في ذلك الوقت ، وكان على الطرف الاخر - دييجول - في الاليزيه يقول بحسم : ان مصر فرنسا لا يتوافق حتما مع مصالح فرنسيي الجزائر .. لقد اختارت الثورة الجزائرية طريق النضال .. واختار دييجول الوقوف الى جانب الحرية ..

سنة عشر شهرا على اعتراله ووحدته في كرومبي .. حيث التلوج وقبر ابنته ، ان - ومذكرات الامل - التي شرع في كتابتها - والنقط التي لم تعد تهابه - ثم رحل .. مات ..

ولكن - الديجولية - لم تمت من بعده .. بل بقيت في احزاب ثلاثة - تتجمع من اجل الجمهورية ، ثم الاتحاد الديمقراطي للعمل - ثم - اتحاد الديمقراطيين من اجل الجمهورية - وبنات الديجولية صاحب هذه الرأفة : السنديات التي يقطعون .. الكتاب الصغير والعظيم عظمة دييجول والمختلف اختلاف الفرنسيين ..



أحوال .. الأحوال المدنية بجدد !

● قلنا وعبر هذا «التبر» أن زيارة واحدة لأي شخص أو «فضولي» كحالنا نحن الصحفيين لإدارة جوازات جنة وما يدور فيها .. ستجعله دون شك يخرج بصورة حسنة .. وانطباع مريح لدى أخلاص «غالبية» العاملين بهذا الجهاز وثقتهم في العمل ..

● فكيف ما يجده «المراجع» في هذه الإدارة من راحة لا تتجاوز معاملته بكل يسر وسهولة بعيداً عن التعقيد .. والتعطيل .. للتعامل في بعض الأجهزة والادارات الرسمية من قبل «موظفيها» العامين عن رقابة الإدارة والتي أصبحت «صفة» من صفاتهم يتعاملون بها مع كل مراجع .. و«علنا» ..

● وأشدنا «حقيقة» بين وراء هذا التنظيم .. والتحديث والتطوير والعمل الجليل وهو العميد «اسعد عبدالكريم» مدير الجوازات الرجل «المرن» «اللا مركزي» ..

● وعلى التقى تماماً في إدارة الأحوال المدنية بجدد .. رغم أنها انتقلت في «موقع» متسع .. ومرجع لاستقبال المراجعين .. ومع ذلك فلا تنظيم .. ولا تحسين في الأداء .. ولا «مرونة» في التعامل مع الجمهور .. الكل يشكو «الأمير» «سبب» تعطيل معاملتهم ..

● إزدادت الطلبات التي لا داعي لها عند «الإضافة» أو استخراج «دفتر العائلة» .. أو غيرها بالمقارنة بإدارات الأحوال الأخرى في بعض المناطق ..

● استهتار «العرض» .. من الموظفين وتكاسلهم في إنهاء إجراءات معاملات المواطنين وإمام مرأى من الرؤساء .. ودون أن يحركوا «سلكاً» ورغم تصاعد الشكاوى ..

● في قسم الحاسب الآلي يتراحم الموظفون منذ الصباح الباكر بصورة غير حضارية على «شباك» الموظف المختص أملاً في حضوره لإنهاء إجراءاتهم فهم غالبيتهم «موظفون» ومع ذلك لا يحضر على «جهاز» «الأساعة» الثامنة والنصف أو التاسعة وإذا حضر بقي دقائق معدودة تعامل خلالها مع نفر أو اثنين بصورة «سلطانية» ثم يعتذر من البقية بجملة «تعطل» الجهاز وهكذا «دواليك» يتكرر الحال كل يوم .. وتتكرر أشكال المراجعين دون نتيجة ..

● هذا هو حال .. الأحوال المدنية بجدد «تقيض» تماماً عن إدارة الجوازات والأمر متروك للجهات المختصة .. وبالله التوفيق !!

عبدالله العنبري



الدواء عبدالقادر كمال
مدير عام المرور



عبدالعزیز الزامل
وزير الصناعة



سليمان السليم
وزير التجارة



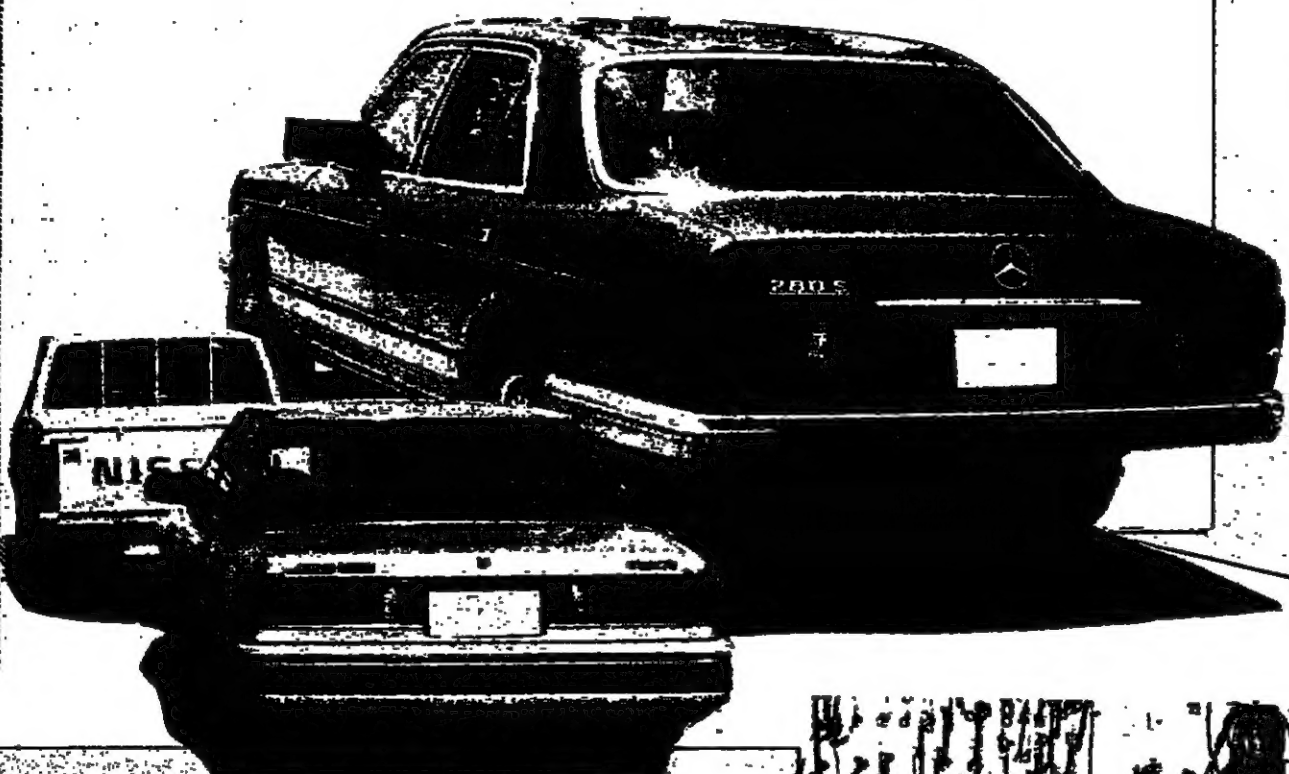
قضية هامة تطرحها وطن ومواطن حول :

سياراتنا أقل عمراً .. لماذا ؟

غياب الوعي .. انعدام الصيانة .. من أهم الأسباب !

هل نوعية جودة سياراتنا أقل من غيرها في بعض الدول ؟!

تحقيق : بحيث الزهراني



كم العمر الاستهلاك للسيارة

في المملكة ؟

والجواب على هذا .. ومن خلال التجربة

والمعيشة .. وما نراه ونلمسه .. أنه لا يتجاوز ..

في الغالب .. أربع سنوات !!!

ولكن نعرف ونتأكد .. هل هذا الأمر

طبيعي .. أم أنه حالة خاصة نكاد ننفرد بها

من بين العديد من الدول .. فافتنا عندما نرى

بعض البلاد العربية .. نجد أن عمر السيارة

هناك يتجاوز «١٠» سنوات !!

● عندما يطرح أحدهم هذا السؤال ..

ماهي الأسباب ؟!

في أوروبا وأمريكا يتراوح عمر السيارة بين ٨ - ١٠ سنوات نتيجة لتعدد العوامل كثيرة منها ..

● وجود الصيانة «الجيدة» ..

● ارتفاع الوعي لدى السائقين .. ومستهلكي السيارات عموماً ..

● الشعور بالحاجة .. وتقدير الشيء .. وثمنه ..

● اشتغال السيارات هناك على مواصفات قد لا تتوفر في سياراتنا ..

سياراتنا .. أقل عمراً !!

ومن هذا يتضح أن «سياراتنا» هي الأقل عمراً .. بين العديد من دول العالم .. وعمرها الحالي «٥» سنوات .. وقد يكون هذا نتيجة إيجابية ملحوظة إذا قارنا بما كان عليه الأمر في السابق (١) ..

فقبل ست سنوات تقريباً .. كان العمر الاستهلاكي للسيارة هنا .. لا يتجاوز «١٣» شهراً !!

أما في العشرين .. كانوا يستبدلون سياراتهم مع نهاية كل عام تقريباً (٢) .. ومع وصول «الموديل» الجديد (٣) .. وذلك لأسباب كثيرة ..

ولعل هذا الأمر كان واضحاً .. ومشاهداً خلال سنوات «الطفرة» التي مررت بها .. حتى أن البعض كان يقدم هدية «الجراح» لزوجته «سيارة» !!

سباق على الموديلات الجديدة !!

ولعل من أبرز أسباب قصر العمر الاستهلاكي للسيارات عندنا .. هو ذلك السباق المدهش الذي كان على أشده .. ولأزال بعضاً من الآن .. على اقتناء «الموديلات» من سليات «الطفرة» .. فلماذا يظل «بعض» من هذا السباق قائماً الآن ؟!

لقد كان من المطلوب أن تكون درجة الوعي قد تقدمت كثيراً .. بحيث يمكن تلاقى مثل هذا «اللهاث المحموم» نحو الموديلات الجديدة .. من منطق فهم الإجابة على هذا السؤال ..

● ما الذي نريده من السيارة ؟!

● هل هي «جواز سفر» نحو المجتمع ؟! أم أنها «بلغة» أخرى .. لرمز من الرمان المباح .. والمفاخرة ؟!

● أم أن السيارة .. ماضي لا وسيلة مواصفات ثقيل «قدعكم» من مكان إلى مكان ؟!

● تأسيساً على هذا الفهم .. فإن تحقيق هذا الهدف يمكن أن يتوفر في أي سيارة .. بل وفي سيارتك المستعملة .. متى أحسنت استخدامها .. وصيانتها .. والتعامل معها !!

● وإذا أردت أن «أزيد» من الشعر بيتاً كما يقولون .. فقد قرأت قبل فترة لأحد أمراء القرف التجارية المحلية ما يلي .. «مؤسف أن يكون معدل عمر السيارة لدينا في السابق حوالي ثلاثة أشهر .. وهي مدة قصيرة جداً» !!

السفح الاستهلاكي !!

● ثم إن من بين أسباب انخفاض عمر السيارة عندنا .. عدم نفس الحاجة لها بشكل منطقي .. وغياب الوعي

لماذا العمر الزمني للسيارة في المملكة «٥» سنوات ؟!

مطالب من الحكام

المقتصة دراسة القضية لأهميتها

ويضيف .. أن وجهة هذا الطلب متوفرة .. وليس كما يرى بعض رجال الأعمال .. وبعض المسؤولين في القرف التجارية الصناعية .. عندما يجدهم يقولون بأن «السوق أصغر من أن تستوعب مصفاً للسيارات الصغيرة» !!

فبالسيارات الصغيرة الآن «لا ألبس» .. بل إن آخر أحصائية رسمية تقول إن مجموع عدد السيارات عندنا هو «أربعة ملايين» و«٥٧٥» ألف سيارة .. منها «٥٠» في المائة سيارات صغيرة «خضراء» !!

الاستفادة من السيارات الثقيلة

● أما الشاب .. محمد الصيرى .. فيرى أن الوعي مطلوب لزيادة عمر السيارة .. ليرتفع عدد سنوات عمر استهلاك السيارة إلى معدلات الدول الأخرى .. ثم بعد ذلك المراقبة المروية للشباب المتهور بسياراتهم .. ثم إقامة مصنع محل للسيارات .. وكذلك الاستفادة من الحديد الخردة للسيارات المحطمة والثقيلة .. ومن أجهزتها الكهربائية القديمة .. وذلك تكون قد استفدت من السيارات القديمة .. ومن ثم إزالة التكدس للسيارات الثقيلة من الشوارع الداخلية .. والساحات بالمدينة ..

القضية تحتاج إلى متابعة

● وبعد .. فإن طرح قضية مثل هذه .. قضية «الوعي» الاستهلاكي للسيارة عندنا يحتاج إلى دراسات جادة .. وعقيدة من قبل العديد من الجهات المسؤولة .. وفي مقدمتها ..

● الإدارة العامة للمرور ..

● وزارة التجارة ..

● وزارة الصناعة ..

● القرف التجارية الصناعية ..

● رجال الأعمال من خلال ندواتهم الرسمية .. وفعالياتهم الاقتصادية ..

● الجامعات السعودية ..

● مراكز التدريب المهني .. والكليات التقنية ..

● الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس ..

● وستكون النتائج بحول الله .. متى تصافرت الجهود ..

● إيجابية ومفيدة .. بحيث يرتفع معدل عمر السيارات عندنا .. ونضيف شيئاً جديداً للاقتصاد الوطني .. ونقدم خدمات أخرى في مشوار الرقي الاقتصادي .. ونصل إلى المستويات العالمية في معدلات العمر الافتراضي للسيارات ..

يتعلمون على سياراتنا

● وواصل حديثه .. ولك أن ترى بأن عتريك هذه الأعداد الهائلة من الورش الميكانيكية التي يتعلمون فيها والصناعة على حساب سياراتنا .. أهم كمن يتعلم الخلاقة في ورش «الأتام» كما يقول المثل !!

مطلوب مراقبة الورش

● ونتم قولنا بتوجيه رجاء إلى الجهات المسؤولة عن هذه الورش الميكانيكية .. بأن تتم مراقبة مدى كفاءة العاملين بها .. لأنه كما يعتقد بأن زيادة عمر السيارة يكون بقدرة «الصيانة الجيدة» والاهتمام بها .. لا أن تذهب اليوم بسيارتك إلى الميكانيكي .. وتعود له بعد أسبوعين ..

المطلوب من وكلاء السيارات ؟!

● ويقول المواطن أحمد المري .. أن المطلوب من وكلاء السيارات «المستوردين» أن لا يتأزروا عن أي شرط .. أو عن أي إضافة يمكن أن تقدم الهدف .. «هدف» زيادة عمر السيارة .. وذلك من خلال تقديم المزيد من المواصفات والأشياء الهامة المطلوبة إلى مصانع السيارات في الخارج .. وإلزامها بذلك .. لأن الهدف الكبير قبل هذا وذاك هو تقديم خدمة جيدة للمواطن السعودي .. وليس مجرد الربح .. أو القبول بأي سيارة .. أو مواصفات .. وكمن سمعنا في السابق تلك السيارات التي «تشتطر» إلى نصفين عند أي حادث مروري ..

● ومع وكلاء السيارات .. ينبغي أن تكون المتابعة متواصلة من هيئة المواصفات والمقاييس .. ووزارة التجارة ..

مصنع محلي للسيارات

● يقول الشاب .. علي الأحمدى .. أن فكرة إنشاء مصنع للسيارات بالملكة والسيارات الصغيرة بالذات أمر مطلوب الآن ..



الحاجة ماسة لاقامة

مصنع وطني

للسيارات الصغيرة !!

على أكثر تقدير .. لأن السيارة من وجهة نظري .. بعد العام الثاني تبدأ في «سيل الطيات» وقطع الغيار المرفقة والمزججة لي !!

● وقال لي آخر .. إن سيارتي «مرفقة» مرمية بجانب بيتنا .. تصور أن عمرها ثلاث سنوات (١) .. لقد تعبت كثيراً في العثور على ميكانيكي «أمين» يقدم لها الصيانة المطلوبة !!

أين الميكانيكي الماهر ؟!

● ويضيف : قبل أن تسألني عن تناقص عمر السيارة .. كان الجدير بك أن تسألني عن هؤلاء الميكانيكيين .. الذين صاروا أكثر من «المهمل» على القلب .. فكل من أمسك مفتاح «العلة» صار اليوم ميكانيكي !!

الاقتصادي .. وهذه بالطبع ظاهرة «غير صحية» !! ومثل هذا السلوك يمكن وصفه بأنه «مستهلك» استهلاكي .. لا يعي الأبعاد الخطيرة لقيمة الحاجيات .. ومؤثرات نتائجها على النطاق العام !!

منطق عجيب ..

● أحد الشباب طرحت عليه هذا السؤال .. لماذا عمر السيارة عندنا قصير ؟ فقال : أن هذه ظاهرة لا أوافق عليها .. وأن كانت لانهني كتيماً (٢) .. فأنا طالب جامعي .. ووالدي هو الذي اشترى لي هذه السيارة القارفة .. ولو طلبت منه في العام القادم أن يبدلها لي .. لما تردد أبداً !!

وأضاف .. لقد تعودت على السيارة الجديدة بكل عامين ..



مع اقتراب الربيع مكان القنفذة يطون رئيس البلدية :

كيف حال شواطيء القنفذة؟

• شاب يقول : الطريق الى [خنيش] رحلة شاقة



ابراهيم الصفي
رئيس بلدية القنفذة

• كتب : عمر مغربي
هاهي اجازة (الربيع) تطل علينا كاطلالة الربيع ذاته ..
وهاهي عتاق الزمان تدور سريعاً مقترية من ساعة الصفر
لانطلاقة الاجازة التي يراها البعض فرصة للترويح
والسباحة الداخلية ويراها آخرون موسماً للسفر وحزم
الحقائب والترحال في ارض الله !!
وان اختلفت تطلعات الناس حول الاجازة فلها في نهاية
المطاف مناسبة لا تنكر الا قليلاً كل عام لتخفيف روتين الحياة
وكسر جمودها واستراحة الانقطاع انقش بعد عتاء اشهر
من الدراسة والعمل .. فهاهي الاسر بعد العدة لشدة الرجال
لقضاء هذه الايام الجميلة في هذا الموسم الربيعي بين
احضان الطبيعة في بطون الودية الخضراء او عند
شواطئ البحر الدافئة ..

هم بسبب المخلفات
وتظل المدن الساحلية تحملها
لا حدود له .. بين ارضاء زوارها
وبين ما تحمله ثوب كاهلها من بقايا
المخلفات ويظل لبعض المدن
الساحلية رونقها وجمالها وبهاءها

وماذا بعد ياكهرباء جدة :

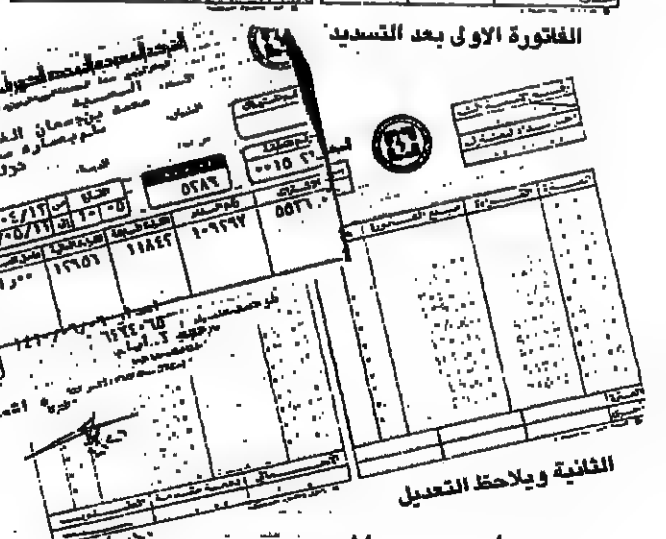
قصة اغرب من الخيال لمواطن مع فواتير الكهرباء !!

• المحرر :
الشركة تمادت ولم تشرع في دراسة الموضوع !



يوسف خياط

الرقم	الاسم	القيمة	القيمة	القيمة
١٢٣٤٥٦٧٨٩	أحمد محمد	١٠٠	٢٠٠	٣٠٠
٩٨٧٦٥٤٣٢١	فاطمة علي	٢٠٠	٣٠٠	٤٠٠
٨٧٦٥٤٣٢١٠	عبدالله حسن	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠
٧٦٥٤٣٢١٠٩	سعيدة احمد	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠
٦٥٤٣٢١٠٩٨	مريم علي	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠
٥٤٣٢١٠٩٨٧	عبدالمجيد حسن	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠
٤٣٢١٠٩٨٧٦	فاطمة محمد	٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠
٣٢١٠٩٨٧٦٥	عبدالله علي	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠
٢١٠٩٨٧٦٥٤	سعيدة احمد	٩٠٠	١٠٠٠	١١٠٠
١٠٩٨٧٦٥٤٣	مريم علي	١٠٠٠	١١٠٠	١٢٠٠



الخريطة ولاحظ التعديل

• كتب / محمد المحيبي
وباشييه .. عليا بان المبلغ المستحق عليه لصالح
الشركة هو ٤٦٣ ريال وليس اربعة الاف
وخمسة ريال ..

• كتب المحرر :

• طرحنا على صفحتي «وطن ومواطن» قضايا
مشابهة .. وازاء تعلق «بكتابة» فواتير الكهرباء
واستمرار ظهور المبالغ المسددة سابقاً على الفاتورة
الجديدة .. وقلنا انه ليس من المعقول ان يتغير كل
مواطن ومقيم مع استلامه لكل فاتورة
الجديدة .. وان استمرار ذلك معناه فقدان «الثقة»
في شركة الكهرباء والقائمين عليها .. وقلنا ايضا
ان هناك اشخاص لا يعرفون القراءة والكتابة
وليس لهم ابناء .. وقلنا ايضا ان هناك اشخاص
لا يعرفون القراءة والكتابة وليس لهم ابناء ..
فكيف سيكون حالهم اذا وصلت اليهم مثل هذه
الفاتورة المكررة وباستمرار مازلتهم وهم احوج
بهذه الزيادة التي تظهر على الفاتورة والتي هي في
الاساس «حق» من حقوقهم .. ولكنهم لا يعلمون
عن هذا التكرار بسبب عدم المهتمين بالقراءة
والكتابة ..
ثم والاهم لماذا غادت الشركة حتى الان ولم
تشرع في دراسة هذا الموضوع جدياً بل من
تضاعف الشكوى وباستمرار .. عن تكرار المبالغ
المسددة وسقط «الشكوى» قائمة حال يتدخل
المسؤولون بالشركة لوضع حد لهذا الاشكال
التكرار ..



والسوية
• وبعد ..
فهذه حيلة جولة قننا بها
خلال اسبوع الماضي للوقوف على
طبيعة شواطئ القنفذة التي بدت
خلال الاعوام الماضية تلعب دوراً
مهماً في استقطاب ابناء المنطقة
وابناء منطقة الباحة ايضا التي
اقتربت المسافة بينها وبين القنفذة
بعد تنفيذ عتية الباحة للعلاقة
والتي قُربت المسافة الى ساعة
وتصف واصبح ابناء الباحة
يتوافدون على شواطئ القنفذة
يجب ان تكون مدينة ساحلية
ساحلية كغيرها من المدن
الساحلية الاخرى التي توفرت لها
وسائل الترفيه والاعمال المختلفة
والاطفال والشباب والمعاملات ..
ويجب ان نشير هنا الى ان البلدية
قامت بتوفير بعض المرافق
ازرار شاطئ .. حشيش كراميل
المياه والكباب والعاب الاطفال
لكنها على اي حال لا تفي بالغرض
فالاعمال الاطفال لا تتجاوز اصابع
اليد الواحدة وكان يجب توزيعها
بكثر على طول الشاطئ .. وكذلك
نقل الرجال البيضاء من جبل القنع
وفرشه على شاطئ .. حشيش ليزيد
جالا .. كذلك ينقل هذا الشاطئ
الى الشاطئ والرصف والطرق
اليه صعب جداً ..

والسوية
• وبعد ..
فهذه حيلة جولة قننا بها
خلال اسبوع الماضي للوقوف على
طبيعة شواطئ القنفذة التي بدت
خلال الاعوام الماضية تلعب دوراً
مهماً في استقطاب ابناء المنطقة
وابناء منطقة الباحة ايضا التي
اقتربت المسافة بينها وبين القنفذة
بعد تنفيذ عتية الباحة للعلاقة
والتي قُربت المسافة الى ساعة
وتصف واصبح ابناء الباحة
يتوافدون على شواطئ القنفذة
يجب ان تكون مدينة ساحلية
ساحلية كغيرها من المدن
الساحلية الاخرى التي توفرت لها
وسائل الترفيه والاعمال المختلفة
والاطفال والشباب والمعاملات ..
ويجب ان نشير هنا الى ان البلدية
قامت بتوفير بعض المرافق
ازرار شاطئ .. حشيش كراميل
المياه والكباب والعاب الاطفال
لكنها على اي حال لا تفي بالغرض
فالاعمال الاطفال لا تتجاوز اصابع
اليد الواحدة وكان يجب توزيعها
بكثر على طول الشاطئ .. وكذلك
نقل الرجال البيضاء من جبل القنع
وفرشه على شاطئ .. حشيش ليزيد
جالا .. كذلك ينقل هذا الشاطئ
الى الشاطئ والرصف والطرق
اليه صعب جداً ..

والسوية
• وبعد ..
فهذه حيلة جولة قننا بها
خلال اسبوع الماضي للوقوف على
طبيعة شواطئ القنفذة التي بدت
خلال الاعوام الماضية تلعب دوراً
مهماً في استقطاب ابناء المنطقة
وابناء منطقة الباحة ايضا التي
اقتربت المسافة بينها وبين القنفذة
بعد تنفيذ عتية الباحة للعلاقة
والتي قُربت المسافة الى ساعة
وتصف واصبح ابناء الباحة
يتوافدون على شواطئ القنفذة
يجب ان تكون مدينة ساحلية
ساحلية كغيرها من المدن
الساحلية الاخرى التي توفرت لها
وسائل الترفيه والاعمال المختلفة
والاطفال والشباب والمعاملات ..
ويجب ان نشير هنا الى ان البلدية
قامت بتوفير بعض المرافق
ازرار شاطئ .. حشيش كراميل
المياه والكباب والعاب الاطفال
لكنها على اي حال لا تفي بالغرض
فالاعمال الاطفال لا تتجاوز اصابع
اليد الواحدة وكان يجب توزيعها
بكثر على طول الشاطئ .. وكذلك
نقل الرجال البيضاء من جبل القنع
وفرشه على شاطئ .. حشيش ليزيد
جالا .. كذلك ينقل هذا الشاطئ
الى الشاطئ والرصف والطرق
اليه صعب جداً ..

والسوية
• وبعد ..
فهذه حيلة جولة قننا بها
خلال اسبوع الماضي للوقوف على
طبيعة شواطئ القنفذة التي بدت
خلال الاعوام الماضية تلعب دوراً
مهماً في استقطاب ابناء المنطقة
وابناء منطقة الباحة ايضا التي
اقتربت المسافة بينها وبين القنفذة
بعد تنفيذ عتية الباحة للعلاقة
والتي قُربت المسافة الى ساعة
وتصف واصبح ابناء الباحة
يتوافدون على شواطئ القنفذة
يجب ان تكون مدينة ساحلية
ساحلية كغيرها من المدن
الساحلية الاخرى التي توفرت لها
وسائل الترفيه والاعمال المختلفة
والاطفال والشباب والمعاملات ..
ويجب ان نشير هنا الى ان البلدية
قامت بتوفير بعض المرافق
ازرار شاطئ .. حشيش كراميل
المياه والكباب والعاب الاطفال
لكنها على اي حال لا تفي بالغرض
فالاعمال الاطفال لا تتجاوز اصابع
اليد الواحدة وكان يجب توزيعها
بكثر على طول الشاطئ .. وكذلك
نقل الرجال البيضاء من جبل القنع
وفرشه على شاطئ .. حشيش ليزيد
جالا .. كذلك ينقل هذا الشاطئ
الى الشاطئ والرصف والطرق
اليه صعب جداً ..



الفنان «تحتس» !

• الصالة الاتية الواسعة ، مكتظة بالناس ، جلوسا ووقوفاً ..
• مسرح الصالة يحتوي كل ما جد وحدث من الات الطبل
والموسيقى ..
• الفنان «تحتس» العاشر ، ربما اول مرة له على مسرح الغناء ..
على الاقل .. بالنسبة لمعظم من دعي الى الحفل الدعائي .. وهو
يجلس على كرسى وثير ، في ركن قصي ، من المسرح المزدان ، بكل
ادوات الضوء والوان ..
• يصعد البعض اليه لزوم التحية ، والمجاملة .. في حين يجلس
البعض عنده ، والاخر يعود ادراجه ..
• يعلن برنامج الحفل ، المحتوى على جوائز بالقرعة عن طريق
السحب الذي يقوم به عادة طفل فوق الخامسة بقليل ..
• الفنان «تحتس» قصير القامة ، محتلم الجسم .. ضخم الرأس ،
نصف اصعله .. يتمتع بعينين صغيرتين ، لامعتين .. محتويان كل
الوان «النون» ..
• ويبلغ الجبال طولاً ..
• يسكن برأس «المالك» في صلب الآلات الموسيقية .. يبحلق في
وجوه من بالصلة ، ثم يحرك رأسه الضخم ، بنية وسيرة ، ثم يتحرك
خطوات الى «الحلف» في منتصف «الكوراس» وخطوات
واسعة الى الامام ببطء ليستقر في مكان بعدد من «اثرة» الآلات
بنصف متر ..
• يزار بصوت رعدى ، انتفضت معه اوداجه وارنجحت طيلات
اذان الحضور .. وكادت مصابيح الصالة ان تتساقط كأوراق
الحرف ..
• وزير ثاب ابتلع عبر موجهه البرقية ، كل صخب ، وضجيج ..
وتنصت سحب دخان التبغ ، من كل لون ، وصفت في اركان الصالة
لمتدنة ..
• اربع فقرات غنائية ، صوتية ، وترية ، لجبال بلعومية ، لا تحمل
حروفا عربية ، ولا اعجية !! بين كل فترة واخرى يتنقش «الجمع»
ان تكون هي النهاية وليست الاخيرة !
• ويعلن موعد تناول العشاء ، مع ولوج اليوم التالي ، في الزمن
الضائع ليحصل البعض ، من مختلف الانساب المظلة ، على
الكافيتريا المحيطة بالحديقة الغناء .. فيها يعود البعض الآخر ، الى
الصالة «المغيرة» مرة اخرى ، على أمل نيل احدي الجوائز
الدعائية ، او مواصلة خياخ الخيال !!

الفحص الدوري هل هو ضروري ؟

تستخدم بصورة غير عادية .. ان
تلك التي تعمل بين مدينة واخرى
والتي يقتصر فيها ان تسير
بسرعة .. وان تكون تبعاً لذلك
مؤمنة تماماً من اي خلل قد يؤدي لا
سبح الله الى كاتر .. بينما هناك
سيارات لا تتكاد تتأرجح احياء
المدينة اي مدينة .. فاستخدامها
مقصود على عمل معين ويحدد
لطلبات الاسرة او لنقل صاحبها
من بيته الى عمله وبالعكس او
نقل ابنائه من طلبة وطالبات من
المدرسة الى اماكن دراستهم او
الحسين .. وهكذا .. فانه لا تتأخر
مدينتها .. اعني بها السيارة ..
وبالتالي فان تعرضها لاي خلل
وفي داخل المدينة - ستكون اثاره
محدودة هذا فضلاً عن انها تكون
اكثر اماناً وسلامة من بعض
السيارات التي تستخدم على
الطريق الطويلة ..
لذا .. يودي ان اتساءل لماذا
لا تقتصر عملية الفحص على
السيارات التي تخرج من المدينة -
مثلاً من مكة المكرمة وتوجه الى
جدة - او الطائف - وبالعكس ..
بحيث تكون تلك نقطة تفحص
ثابتة لا يسمح فيها لاي سيارة بان
تسلك طريقاً طويلاً ما لم تكن قد
خضعت للفحص الدوري .. اي ان
نضع هذا الفحص كقاعدة تفحص
لهذا الغرض وتجاوز عملية
التابع ..
كما ان هناك نقطة اخرى مهمة
وهي ان محطات الفحص الدوري
تتعرض لضغط هائل يومية من
جبره الاسعاده الكريمة من
السيارات التي تخضع للفحص
الاسر الذي يحدث معه ان
الكثيرين يقضون ساعات طويلة
عند محطات الفحص - ويعرضون
بالتالي مصالحتهم واعمالهم
ومطالبات حياتهم للتضايق ..
انني اعوذ واكرر بان الفحص -
للتأكد من سلامة السيارات - امر
مستحب وهو ضروري في نفس
الوقت .. الا انه يجب ان يكون -
خاصاً - وليس عاماً .. فالاعداد
الكبيرة من السيارات التي تقتصر
خدماتها على داخل المدينة في
نظري .. وفي نظر الكثيرين ليست
بحاجة الى مثل هذا الاجراء .. كما
انه ليست هناك حاجة الى تلك
الطوابير من السيارات التي تكثف
بها شوارع المدينة - عندما يشرع
رجال المرور في عملية التفحص ..
اذ يكفي العديد من شوارع مدتنا
مايقف فيها من مشايخ تحسب
تأخذ حيزاً منها والحيز الآخر لسير
السيارات التي يتم بصعوبة فائقة
بدون حلات التفحص فكيف به
عندما يكون هناك تفحص ؟
كما ان هناك حاجة اهم لرجال
المرور الذين يقومون بهذه المهمة
داخل المدينة .. هذه الحاجة تكمن
في مراقبة المخالفات التي ترتكب في
الشوارع العامة وفي الضواحي
سواء من ناحية تهور البعض في
قيادة السيارات او تجاوز
الاعشار المرورية في ظل غياب
الرقابة المرورية ..
هذه وجهة نظرنا .. فهل لنا ان
نعرف وجهة نظر المرور ؟

• كتب / حسين اليامي
قد يتبادر الى ذهن القاري انه
على الرغم من مضي عدة سنوات
على تطبيق نظام الفحص الدوري
للسيارات .. فانه لا زال هناك من
يشكك في مدى الجدوى منه ..
الا اني .. ومن خلال سؤال
عن «الفحص الدوري هل هو
ضروري ؟ لا اقتصر اطلاقاً
التفحص في مدى الفائدة التي
تعود على صاحب السيارة وقائدها
من جراء هذا النظام .. فهو لا شك
يضع لنا الضمان والامان معا وهو
يرشدنا الى ماقد نجهل من خلل في
سيارتنا قد يعرض حياتنا وحيات
الآخرين للخطر ..
لكن .. وعقد لكن هذه
تستوقف .. لسأل .. ترى اليس
بامكاننا ان نجد قليلاً من قوة
المعاملة وقسوتها تلك التي يتعامل
المسؤولون بها مع السيارات
واصحابها ؟ اي بمعنى اذ ليس
بالامكان ان نطعن هذا النظام
صفة خصوصية بدلاً من
الشولية ؟؟
لنستدل في صلب
الموضوع .. ونقول ان ما دام ان
الفرش من هذا الاجراء .. هو
سلامة السيارة وصاحبها او
قائدها .. فان هذا يعني ان المقصود
بذلك - تلك السيارات التي

مدير عام الجوازات معقبا على «خدمات بلا عناء» :

تم التحقيق في الموضوع واتضح ان الامر مبالغ فيه !!



لواء / فهد بن محمد الشريف

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة المثورة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
اشارة الى ماشرته جريدتكم الغراء في عددها رقم ٨٢٧٦ وتاريخ
١٤١٠/٤/٢٠ هـ «وطن ومواطن» تحت عنوان «خدمات بلا عناء» بقلم
خالد المطرقي الذي تطرق فيه الكاتب الى ان الحصول على خدمات في مكة
والصالح وحول الحرم المكي الشريف اصبح سهلاً وبديلاً عن ما كان عليه
وحيث عدونا جريدتنا الغراء دائماً وابداً على نقل الاخبار الدولية والمحلية
المهمة يختلف اتواعها .. وبعد الاطلاع على مضمون المقال المشار اليه تم
التحقق من الموضع استناداً على تلك المعلومات وقد اتضح ان الخدمات
يتجهن في مراقبة صحة النساء في مواعيد مسجلة مع مكاتبهن حيث
اعتادوا الحصول على اجازة من مكافئتهن في يوم الجمعة اما انهن يتجهن

مدير عام الجوازات
لواء / فهد بن محمد الشريف

الحقيقة

يقول



عبد الرزاق أبو داود في حوزة بلال

عبد الرزاق أبو داود

اكتشف اوراق شحنة في الشوط الثاني

وتشجيعهم لمفريقهم جعلهم في تألق أكثر من مباراة لأخرى وهذه المرة الأولى في جميع الألعاب. ومن المستوى الفني للمباراة قال الشوط الأول تتناسب الأمل والقادسية مجريات هذا الشوط وإن كان الأمل كان يلعب بطريقة وتكتيك معين وفي الشوط الثاني حاول مدرب القادسية بأن يلعب بطريقة مفتوحة وعلى الأجنحة ومن ثم اكتشف مستواه وأوراقه أمام الأمل واستطاع أن ينفذ على جميع مجريات الشوط الثاني وكان بإمكانه أن يسجل أكثر من هذه النتيجة ولكن حصوله على النتيجة هو الأهم وتنتهي أن تحصل على باقي النقاط في المباريات القادمة ليظل الأمل في المقدمة.

● كتب صالح محفوظ الغامدي : الدكتور عبد الرزاق أبو داود نائب رئيس نادي الأهلي والمشرف على فرق القدم بملعب حدثت عن لقاء الأمل والقادسية حيث قال :
نحمد الله على حصولنا للتغلب وحقيقة أننا سعيدون بالجهد والعطاء الذي قدمه شباب النادي في هذا اللقاء واللقاءات الماضية وتنتهي الاستمرار في المباريات القادمة وحصد النقاط من أجل استمرارنا في القمة وهذا ما نسمى إليه بشباب النادي وأحب أن نشكر الوفدة الكبيرة والمهيئة لجهامير النادي والذين كان لهم الدور الكبير في هذه الانتصارات وحضورهم ليل الأمل في المقدمة.



الرزقان يتعمد ضرب ناصر علوي

لهذا باعبد العزيز.. وانت اللاعب الذي كنا نشيد بمستواه دوما..

تصوير : جميل رسام



لاعب القادسية يحتجون على حكم المباراة الناصر

تصوير : خالد محمود

ضربة الجزاء الاهلاوية.. ما مدى صحتها ؟

رئيس القادسية :

ضربة الجزاء غير صحيحة ... وقد أثرت على معنوياتنا

حكم المباراة :

مدافع القادسية تعمد ضرب لاعب الأهلي بدون كرة

عليه القانون ... وحتى لو دخلت كرة خالد مسدودا لم يكن احتسبها لانتى

الطقت صغارتي قبل أن يضرب المسدود الكرة

كتب صالح محفوظ الغامدي :

بعد لقاء الأمل والقادسية والذي انتهى للأمل بهدفين مقابل لا شيء كان للمدينة - لقاء مع الأستاذ علي بادغيش رئيس نادي القادسية والذي تحدث عن هذا اللقاء والمستوى الفني للمباراة حيث قال :
في البداية لا أعرف كيف احتسب حكم المباراة عبدالله الناصر ضربة الجزاء التي سجل منها الأمل هدفه الأول . وهذا من وجهة نظري ولكن حكم المباراة يمكن له تفسير آخر وشاهدنا من زاوية أخرى وبالطبع هذا الهدف أثر على معنويات اللاعبين ومن ثم انخفض المستوى الفني للقاء.

وأوضح بادغيش بأن القادسية كانت الأفضل طوال الشوط الأول وأهدرنا عدة فرص أمام المريخ أما الشوط الثاني فتناقص الأمل والقادسية مجريات هذا الشوط وإن كان الأمل ارتفع مستواه بعد أن سجل الهدف الأول عن طريق ضربة جزاء.

ماذا يقول الناصر ؟

ومن أجل وضوح الرؤية كان لابد . للمدينة - أن تسأل حكم المباراة الحكم الدولي عبدالله الناصر الذي أوضح بقوله .. من جهة ضربة الجزاء فهي صحيحة ١٠٠٪ وذلك لتعود أحد المدافعين من فريق القادسية ضرب مهاجم الأمل داخل منطقة الجزاء بدون كرة وهذا يستوجب عليه احتساب ضربة جزاء . وفي اعتقادي بأن الجماهير وبعض اللاعبين كانوا يتابعون الكرة ولكن هذا ما حصل وشاهدته وطلبت

تراجع القادسية لماداً

● شحنة : خسروا لغياب بورشيد

● الباز : الناصر اهدى الفوز للأهل

● الفران :

الحكم سيد اللعب واحترام قراراته واجب

● عبدالله مبارك : ضربة الجزاء غير صحيحة



تصوير : محمد عبد الحليم

فرصة القادسية لم تتم

عبدالله مبارك

بطل النمسا يعادل النصر!

بحثا عن تحقيق نتيجة ايجابية وبالفعل فقد تحرك لاعبو الفريق الضيف وكثفوا هجماتهم على حارس النصر الذي تراجع لابعده للدفاع عن مرماه حفاظا على هدفه الذي سجله وبالفعل نجحوا في ذلك واستطاعوا مهاجمة هانز بليسا من تسجيل هدف تعادل فريقه من كرة حاترة اخلا الدافعين في ابعادها من داخل منطقة الجزاء ليسددها بقوة على بين ساهم مروان كهدف تعادل جال بعده لاعبو الفريقين ترجيح الكفة الا ان العالمة فقدت للتكرير وطلب عليها طابع الاستعجال مما جعلها تنتهي بعيدا عن المرمى ليطاق الشقير صافرت مطلقا نهاية المباراة بالتعادل بهدف لكل منهما.

خطوة على مرمى النصر باستثناء كرة واحدة صوبوها أفريق وامسكها سالم مروان على ثقتين وقد جاء عدم الاستعجال في حذ المقدمة النصر الذي يعطي فرصة للدفاع عن حذ. في أن يحتوي الهجمات النصرارية بسهولة ليستمر اللعب وسط هجمات متبادلة لم تكن ذات خطورة حتى أطلق عمر الشقير صافرت مطلقا نهاية الشوط الأول بالتعادل السلبى ومع بداية الشوط الثاني أجرى ناصر الجوهري مدرب النصر تغييرا حيث اشرك بندر العمران بدلا من خالد الهزاع وخالد السفيح بدلا من سعيد القحطاني.

وقد جاء الشوط الثاني أكثر عطاء من الناحية الفنية حيث تحرك الفريقين وحاول كل منهما الوصول لزمى الآخر وذلك عن طريق اللعب المفتوح المتبادل بهجوم عن طريق الأطراف لكن صلاية دفاع الفريقين ومن خلفهما الحارسين جعل النهاية سلبية وقد عمد لاعبو الفريق النمساوى الى التسديد القوي من خارج منطقة الجزاء وبوسط تلك الهجمات المتبادلة حصل النصر على خطأ قرابة النوازي الركيزة رفعا الحمال على رأسى الشبان الذي لعبها بذكاء خلفه لناصر المرشد الذي أودعها الشباك على يسار الحارس وذلك في الدقيقة ٧٧ بعد هذا الهدف لجاء مدرب بطل النمسا الى دعم خط مقدمه بلاعين حيث اشرك بليسا وراف

سواء تقديره أسهم في ولوج الهدف الاهلاوى الثاني.

واكد الباز ان فريقه لم يكن يستحق الفسارة فقد كان هو الأفضل عطاء ومستوى من الأهل وإن النتيجة المملة هي التعادل على أقل تقدير أن لم يكن فوز القادسية.

محمد الفران

وقال الجناح الزينقي محمد الفران انه زملاءه اللاعبين كثيرا

● كتب : عبيد كعدور :

أكد القادسيون (جهاز فنى ولاعبين) ان فريقهم قدم مستوى كبيرا في لقاء أمام الأمل . وأضاف القادسيون ان فريقهم لم يكن يستحق الفسارة في هذه المباراة مشيرين الى أنهم كانوا هم الأفضل من الأهل . وأشاروا الى ان الحكم عبدالله الناصر جامل الأهل حين منح ضربة جزاء لم تكن صحيحة ... والتي جاء عن طريقها هدف الأمل الأول.

عائلة واعتقد ان التعادل هو النتيجة العادلة .

واستبعد شحنة منافسة القادسية على مركز الصدارة بعد هزيمتها من الأمل وقال ان القادسية حققت ما هو مرسوم لها قبل انطلاق الدوري وهو الحصول على أحد التراكز الخمسة الأولى.

واكد شحنة ان بطولة الدوري ستكون محصورة بين فريقين وهما الهلال والأمل.

وليد الباز

اما الحارس القادسي وليد الباز فقد التى باللائمة لهزيمة فريقه على الحكم عبدالله الناصر وقال ان الحكم الناصر اهدى الأهل ضربة جزاء غير صحيحة واستغرب كيف احتسب هذه الضربة التي لم يكن لها أي وجود مشيرا الى انه شاهد كن ما حدث أمام نظري وأضاف الباز انه يتحمل ولوج الهدف الثاني في مرمى فريقه وأن

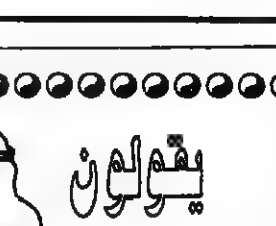
وفي هذا الصدد قال شحنة مدرب الفريق ان القادسية قدمت أفضل مستوياتها أمام الأهل وتعتبر هذه المباراة من أجل مباريات الموسم للقادسية وأوضح ان فريقه لم يتمكن من تحقيق النصر في هذا اللقاء نتيجة لغياب اللاعب الهدف متصرا الى ان القادسية تؤثرت بغياب هدفها المساهم عبدالرحمن بورشيد ومؤكدا الى انه لا يوجد في القادسية من يشغل الفراغ الذي خلفه غياب اللاعب بورشيد.

وقال مدرب القادسية انه مستغرب جدا لاحتساب الحكم عبدالله الناصر لضربة الجزاء للأهل مؤكدا ان هذه الضربة غير صحيحة على الإطلاق ومشيرا الى ان هدف الأهل الأول أثر على معنويات اللاعبين.

وأشار الى ان نتيجة المباراة لم تكن



لماذا لا يستقل من خيرات بعض العاملين في ملاعبنا والذين لهم أكثر من عشرين سنة في هذه الملاعب ... خاصة بعد ان تسلمت إحدى الشركات للتخطيط في هذه الملاعب حتى يكون هذا تكريما لهم على جهودهم المتواصل وتفانيهم في العمل ...



● يقولون ان احد اعضاء مجلس ادارة نادي بالمنطقة الغربية لا يحضر الاجتماعات ومشغول بأمهاته خارج المملكة وأنه مفروض على هذه الإدارة ؟

● ويقولون ان احد اللاعبين البارزين يجد مضايقات من مدرب الفريق لانه دائم المناقشة لمصلحة الفريق في اخر مباريات فريقه استبعد من قائمة التشكيلة الاساسية .

● ويقولون ان بعض الاداريين غير المرغوب فيهم بالنادي وسبق اقاقتهم وكانوا لا يحضرون مباريات كرة القدم اصبحوا الان يحضرون جميع مباريات القدم ويحاولون ان يجلسوا في أماكن معينة لمشاهدتهم عن قرب .

الرياض

يخلفه نقطة من الرائد

خطف الرياض نقطة ثمينة أمس من أمام الرائد في نطاق الدوري الممتاز لكرة القدم في الدوري الثاني بعد أن تعادل بدون أهداف وبذلك ارتفع رصيد الرياض الى عشرين نقطة والرائد مثله.

التفاصيل غدا



هجمة نصرارية - تصوير عبد المنعم حامد

رؤية

يكتبها هيب

وهيب خليل
الجلي المتجلى

صدق من قال ان شر البلية ما يضحك .. (وبلية) اليوم تلك المناسبات السيئة والألموسولة التي يواجهها نادي الوحدة من حسن جلي .. لقد تهادى هذا اللاعب في تصرفاته العكسية وضرب بكل ما يمت للخلق الرياضي بعرض الحائط انقطاعاً عن انشطته المستمرة عن التمارين والمباريات الرسمية منذ ان تم له (ريش) ومروراً بقضية النصف مليون ريال التي تعهد ان يشتري بها نفسه مقابل التنس من ناديه حتى يتسنى له التسجيل لدى من يتمتعون ببجاجة العيش .. واخيراً بصفه لسرير النادى ومعاودة انقطاعه عن المشاركة .. يا جلي يا من (تجلبت) في سماء المشاكل حتى غلب طبعك في (الحواري) على تطبعك مع انظمة الاندية ..

لماذا تنتكس للكيان الودعوى العريق الذي لا يشرفه ان تكون احد منسوبيه .. وما هو موقفك على الخارطة الفنية للاعب كرة القدم الذين زرعوا الملاعب ابداعاً .. وتعلوا مهما كان مستواك .. قد يلتزم لك البعض العذر من خلال تفكيرك .. ولكن كل اليوم يقع على من خدعوك بالجحيم وجعلوا منك فارس بني (اهداف) .. لقد اعطيت الفرصة لكو الاخرى على مضض من الودعويين الذين استغللت حسن نواياهم وعشقم لناسيهم (لعل وعسى) فلم يكن سوى النكران والجحود ..

سعيد جمعان

● مهسا قالوا .. وعادوا .. وبداوا .. بظن الاستاذ سعيد جمعان مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية للتدريج الصادق للرجل العامل والمتابع والخيول على مصلحة مكتب مرامى الطرف مكتب الغربية .. انها ليست كلمات رياء او مدهشة فالجمعان يستحق اكثر ولدينا الدلائل ..

بطولة الاجتماعات

● تصورا لو تطلعت (بطولة) في الرمال القياسي لاجتماعات واختلاف الآراء والتصاريع اليومية .. انى لا اخلاها بعيدة عن نادى (.....) والذي سيظل محكراً لها وبجدارة لعباً ونتيجة ..

الحدرات

منه الى الملاك

رياضة الوطن



فريق الحصارى بالربيع

ثمانية من التريغ لمنتخب المصارعة

● يدخل منتخب المملكة الاول للمصارعة الوطنية مسكراً اعداءه بالرياض من ٦/٢١ الشهر الجارى حتى ٧/٤ من رجب القادم للمشاركة في فعاليات البطولة الاسبوعية للمصارعة الوطنية .. هذا وقد اختير ثمانية من لاعبي نادي التريغ للمشاركة ويخلفوا مسكراً لهم في جده وهم :

ماشم عباس بطيش وعبدالله احمد الزمراني وصالح فيصل الزهراني ومحمد بريك الرشيدى واحمد ولي الحكى وعبد الرحمن محمد الجمالنى وعبدالله يحيى الفيللى وطاهر يحيى الجيزاني ويخلف على تدريب الفريق المدرب التريغى عبدالقادر سليمان مدرب التريغ والمنطقة الغربية ..

الجالية السودانية تفوز على اليمنية

● بنيت - عبدالله العزق - اقامت الجالية السودانية ببيع مباراة لكرة القدم بين فريقى الجاليتين السودانية واليمنية بملعبه ذكرى استقلال السودان على ملعب الهيئة العامة ببيع ريسه جهور كير من الجاليتين واسفرت المباراة عن فوز الجالية السودانية ٢/٤ ..

دورة رياضية بالطائف

● الطائف - مندوب المدينة - تقام على ملاعب نادى عكاظ دورة تنشيطية في كرة القدم بالتعاون مع الفرقة التجارية بمكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف يشترك فيها فرق الاحياء والادارات الحكومية والشركات والمؤسسات وستبدأ الدورة في الخامس من شعبان القادم على ملاعب مدينة الملك فهد ..

لا يهمنى .. ما يكتب عنى

● الرياض - سعيد المالكي - اكد على بصري مدرب الاتحاد انه لا يهمنى ما يكتب ويقال عن كفاته كمدرب .. ولا يمكن ان يؤثر على انتمائه للجهز الفنى بنادى الاتحاد محيى المدرب فهو او غيره ..

وقال اننى جئت اريدى شعار الاتحاد ويهمنى ان اخطوا عمل من اجله .. طالما ما زلت احد الاشخاص الذين يعملون بالجهاز الفنى بالفريق .. واوضح البصري ان الفوز انما يعود الى توفيق الله وتعاون الجميع ..



طه بصري

التعادل مع الوحدة .. ليس عادلا

● مكة المكرمة - تركي العتيبي - اوضح سمو الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب ان تعادل فريق الشباب مع فريق الوحدة يعود الى ارضية الملعب التي لم تساعد على تقديم لعب جيد وقال بان التغيير التام للفريق الشبابي لم يكن موفراً فقد اربك خروج سالم سرور الفريق الشبابي بعض الشيء .. اما عن نتيجة المباراة فقال سموه بان التعادل لم يكن عادلاً وخصوصاً في الشوط الاول الذي ضاع فيه على الشباب اهداف شبه مؤكدة .. وان كانت هجمات فريق الوحدة المرندة الاكثر في الشوط الثاني ولكن بلا ادنى خطورة على مرعى الشباب ..

وعن مستوى الفريقين قال سموه : بان الوحدة قد قدم مستوى جيداً .. وعن برنامج الشباب خلال فترة توقف الدوري قال سوف يعلن الاسبوع القادم ..



خالد بن سعد

بلوفت البولندي .. يدرب منتخب الإمارات :

اقتضاء زاجالو .. !

الاتحاد الاماراتى : اساء اختيار اللاعبين .. وتنافس فى اعداد المنتخب

قرار الانقضاء سيبلغ اليوم .. وتمويضاته ١٧٠ ألف دولار

الصحف الاماراتية :

يجب تصفية الحسابات مع زاجالو ..

٢٥ ألف دولار شهرياً .. وبقية المميزات .. لا يستحقها !

تصريح زاجالو للمجلة الفرنسية يدل على عنجهية زاجالو ..

قبل ستة اشهر من انطلاق مسابقة كأس العالم الرابعة عشرة في ايطاليا قرر الاتحاد الاماراتى لكرة القدم وضع حد لشهر العمل بينه وبين البرازيل ماريو زاجالو مدرب منتخب الامارات العربيه المتحدة الذى سيشارك في لوندويل للمرة الاولى في تاريخه .. وحسب الصحف الاماراتية كان قرار زاجالو الذى طال ايضا البرازيل الاخر شيرول مساعد زاجالو كان له ما يبرره وخصوصاً لجهة افعال زاجالو وتحضير المنتخب للاستحقاقين المهمين المنتخبين بكأس دول الخليج العاشرة التى تستضيفها الكويت بين ٢٠ شباط / فبراير و ٩ آذار / مارس المقبلين ثم مونديال ايطاليا ..

ويلاحظ الاتحاد الاماراتى الذى لم يبلغ زاجالو بعد بالقرار على المدرب البرازيلى المبروف تهلونه الذى يبرز بشكل خاص في عدم وجود خطة واضحة لاعداد المنتخب للمسابقات وفى سوء اختياره للاعبين الذين تم استدعاؤهم لنهوضهما ..

وكتبت الصحف في حين يستعد المنتخب لخوض مسابقة كأس الخليج فان زاجالو الذى عاد من عطلة طويلة استمرعت شهرين ركب رأسه وراح يطالب بكافاته باهظة علماً ان راتبه يناهز الـ ٢٥ ألف دولار شهرياً الى جانب التذيلات العينية كالسكن والسيارة وطاقات السفر والمخ .. وكان زاجالو قاد منتخب الامارات لتجتاح في تصفيات كأس الامم الاسبوعية الثالثة عام ١٩٨٨ لكن المنتخب لم يشارك في النهائيات في الدورة مقبلاً الاستعداد لتصفيات المونديال التى خاضها ايضا بنجاح .. واكتفى صحيفة الاتحاد ان تشير الى المدرب للسداد زاجالو يتقاضى ١٤ ألف دولار شهرياً ..

وحسب صحيفة البيان فان ما يؤخذ على زاجالو ايضا تصريحه مؤخراً لمجلة (اوتيزر مونديال) الفرنسية المتخصصة بكرة القدم حيث ذكر ان الفضل في وصول المنتخب الاسباني الى نهائيات المونديال يعود اليه وحده .. وتحت عنوان (يجب وضع النقاط على الحروف وتصفية الحساب مع زاجالو) كتبت صحيفة الخليج ان زاجالو وصف حال المنتخب عندما

استدعى لتدريبه في حزيران / يونيو ١٩٨٨ بانها (مأساوية) كما اشار في مقابلة مع المجلة الفرنسية الى انه قرر الاتحاد ان اختيار بلوفت امله الثقة المطلقة بكفاته وخبرته الكبيرة في ميادين الكرة الاماراتية وقيامه بدور المدرب المساعد للمنتخب الاول من المونديال سيكتفى باللعب بطريقة دفاعية ..

وقالت الصحف ان قرار الاستعفاء سبيل الى زاجالو وشيرول في الساعات المقبلة واوضحت ان قدمهما الحال ينتهي في اواخر ايار / مايو اى قبل نحو اسبوع من بداية مسابقة كأس العالم وبدا فان قيمة توظيفاتهما ما ستبلغ نحو ١٧٠ ألف دولار ..

وقال لى عين الاتحاد الاماراتى مدرب فريق الشارقة وهو البولندي

الشريحي :

صالة المحالة غير قانونية لهذه الاسباب



احمد الفلاح

الصالة التى بحاجة الى زيادة مترين على اقل تقدير لاستيعاب الملاعب الجديدة .. ولاننا طوال هذه المدة في انتظار ما

بلوفت (٤٩ عاماً) مدرباً جديداً مكان زاجالو ويضع المنتخب الحالي ثمانية من لاعبي الشارقة .. وجاء في قرار الاتحاد ان اختيار بلوفت امله الثقة المطلقة بكفاته وخبرته الكبيرة في ميادين الكرة الاماراتية وقيامه بدور المدرب المساعد للمنتخب الاول من المونديال شارك في مونديال الارجنتين ١٩٧٨ واسبانيا ١٩٨٢ والمكسيك ١٩٨٦ مما يعنى شوافر خبرة واسعة لديه في مثل هذه المسابقات ..

وتصريح لصحيفة البيان اعرب بلوفت عن سروره لشغل منصب المدرب مؤكداً انه لن يفرض اى شرط على الاتحاد المحلى ..

من خارة الحدود

كارلوس لويس يامل بقاء بن جونسون

● واشنطن : وقال كارل لويس ان مثل هذا اللقاء سيكون لمصلحته ومصلحة بن جونسون بشكل خاص والرياضة بشكل عام ..

غلب مرادونا .. ففاز فريقه !

● روما : شككت خسارة اترنانتسيونال امام اسكول ٢/١ المفاجئة بالبروز في الرحلة الثانية من الدور الثاني لكأس ايطاليا لكرة القدم وبات اترنانتسيونال معرضاً للخروج من المسابقة الا اذا فاز على روما ببارق ٤ اهداف على الاقل في ٢٤ يناير الحالي .. وحقق نابولي فوزاً سهلاً على بولونيا ٢/٠ صفر بالرغم من غياب مرادونا المريض والبرازيلى كاريرا المصاب بكسر في قدمه واكتسح ميلان ميسينا بستة اهداف احرز منها بايريزي ثلاثة اهداف وفاز يوفونتوس على سبيكا بكارا بهدف وحيد ..

كوستاريكا
تفوز على
جوتبورج

لا خوف من المشجعين الانجليز

● كاليفارنيا - اجري وفد مصرى زيارة ثقافية للمشجعات الرياضية في مدينة كاليفارنيا - جزيرة سربينيا ..

تجدر الاشارة الى ان منتخب مصر سيلعب امام نظيره الانجليزى في كاليفارنيا خلال مونديال ايطاليا بينما سيلعب امام منتخبى هولندا وجمهورية ايرلندا اثبات روحهم الرياضية الحقيقية في هذه المناسبة ..

لفافرج

فليعتبر الجميع !

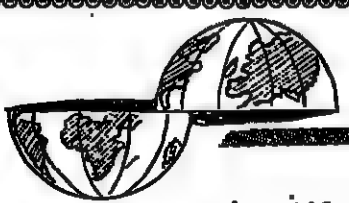
● بيرز النجم .. ويبلغ اسمه .. ويصبح الحديث عنه على كل لسان .. الصحافة تكتب .. والتلفزيون يلتقى .. والاذاعة تشيد .. ويصل النجم الى مرحلة كبيرة من الشهرة .. ومع ذلك يظل يفقد لاهم العناصر التى تجعله نجماً .. نظراً الآخرين .. متى ما كانت سلوكياته لا تتفق ومستواه ..

وكثير من النجوم اهتزت اسمائهم .. وسقطت اسمهم لارتكابهم اخطاء سلوكية دفعوا الزمن غالبا لها .. فذلك مرادونا .. لم يعد النجم الذى كان قبل سنوات .. ولم يعد اللاعب الاول في عيون الجماهير .. بل ان العديد من المتابعين اصبحوا لا يولوه اى اهتمام ..

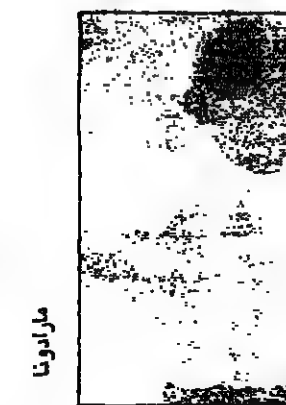
ففى الارجنتين قذفوه بالحجارة وقت زفافه الشهير لانه اساء للطبقة الضعيفة من الشعب الارجنتيني .. وفي ايطاليا لم يعد يحظى مرادونا بتلك الشعبية بعد مسلسل المظاهرات مع ناديه نابولي .. واصبحوا يشككون في ولائه للشعب وعلى المستوى الرسمي ابدى الاتحاد الدولى والاتحاد الايطالى والاتحاد الاوربي تحفظاتهم واستباحتهم على سلوكيات مرادونا وتعامله مع الاتحاد الدولى من خلال الوسائل الاعلامية .. وكان اخرها تشكيكه في نزاهة المسؤولين الذين اخبروا قرعة الكاس !

وذلك .. بن جونسون .. امين لاعبي ألعاب القوى في العالم فقد كل ما يناه نتيجة مخالفته للانظمة واللوائح ..

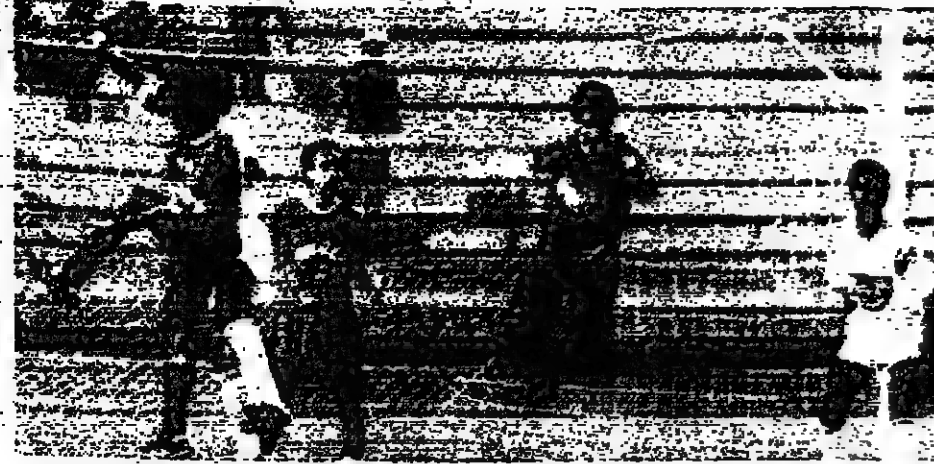
خالد درج



وقال كارل لويس ان مثل هذا اللقاء سيكون لمصلحته ومصلحة بن جونسون بشكل خاص والرياضة بشكل عام ..



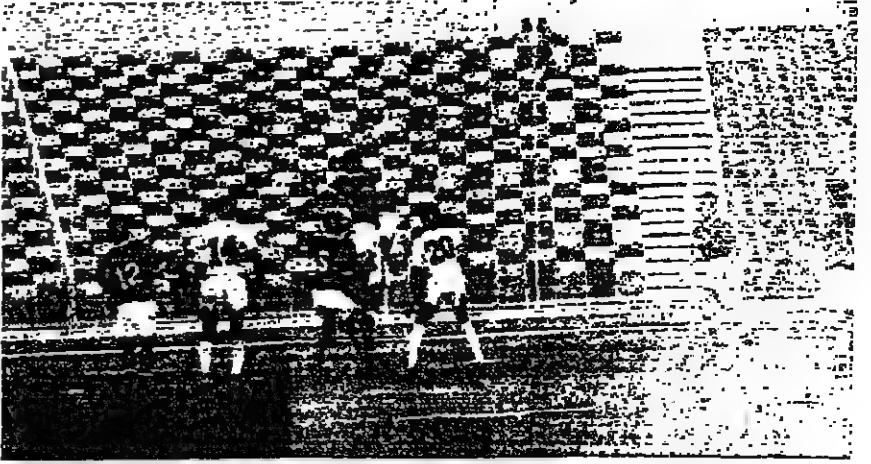
مرادونا



الترو كن نجما في المباراة تصوير : خالد محمو



هجمة انتقائية على مرمى الطائي تصوير : محمد عبدالحليم



عدنان يتالق في دفاع الوحدة تصوير : جميل رسام

تراجعت القادسية.. وتعادل الشباب والاتفاق

تصدر الإهلي قائمة الدوري في أسبوعه الثامن عشر واعتل الصدارة بخمس وعشرين نقطة وبفارق نقطتين وذلك بعد هزيمته يوم أمس على فريق القادسية بهدفين دون مقابل.

بنته المحرمة تعادل مريفا الشباب والوحدة بدون أهداف. وينتسب النتيجة تعادل الاتفاق والطائي.

الإهلي - القادسية

● كتب - عيسى حمدان

أفرد فريق الإهلي صدارة الدوري الممتاز لكرة القدم وذلك إثر هزيمته على القادسية بهدفين للاشئ بعد مباراة عادية المستوى لم ترق إلى أمال وطموحات محبي اللعبة وكان للمقابل هدف في هذه المباراة وللعادل المقابل هدف القادسية للتعادل وانجح ذلك من خلال الطريقة الدفاعية التي لعب بها في المباراة ولم تجد مفيلا.

هذا الفوز الأملوي جاء عن جدارة واستحقاق حيث اتفقت رغبة الفريق في ذلك وأن لم تتضح معالمه إلا في الشوط الثاني - سجل للاهلي خالد سعد وحمزة صالح قاد المباراة عبدالله الناصر وعائنه عبدالله الدخيل ومحمد الشنيتي وراقبها فلاح الشنار وقد أثمر الحكم تصاري

كان من ثمار هذا التغيير تلك الهجمات التي شنها لاعبو الإهلي حيث تخلوا عن الحذر الدفاعي الذي لعبوا به في الشوط الأول وشددوا من قبضتهم على المرمى وذلك بفضل (٢١) يسجل خالد سعد هدف الإهلي الأول إثر ضربة جزاء عقب هذا الهدف سيطر الفريق على مجريات اللعب وتراجع لاعبو القادسية وكان المفروض أن يعمل مدرب القادسية على سرعة تغيير الخطة لكي يعالج الفريق.

ولم يظهر الفرسان بمستواه الموهوب واقتصد ترومه - بوريخيد - بصورة واضحة وقد كان لكشافة الوسط الأملوي وتألق الدفاع أثرهما في إبطال مفعول الهجمات القادسية التي شنت بين الحين والآخر.

وفي المقابل تحرك الفريق الأملوي مستغلا الحالة التي عليها الفريق القادسي وشن لاعبه عدة هجمات بقيادة الملتح الا انه لم يكتب لها النجاح بسبب الاستعجال ولو ركز الأملويين قليلا لكان هناك مهرجان أهداف! ويستمر الأمل مستطيرا على مجريات اللعب ويسجل في الوقت بدل الضائع هدف فريقه الثاني بواسطة حمزة صالح.

وكاد أيضا حمزة أن يسجل الهدف الثالث لولا مردد الكرة جوار الرمي ليعمل حكم المباراة بعد ذلك

كان من ثمار هذا التغيير تلك الهجمات التي شنها لاعبو الإهلي حيث تخلوا عن الحذر الدفاعي الذي لعبوا به في الشوط الأول وشددوا من قبضتهم على المرمى وذلك بفضل (٢١) يسجل خالد سعد هدف الإهلي الأول إثر ضربة جزاء عقب هذا الهدف سيطر الفريق على مجريات اللعب وتراجع لاعبو القادسية وكان المفروض أن يعمل مدرب القادسية على سرعة تغيير الخطة لكي يعالج الفريق.

ولم يظهر الفرسان بمستواه الموهوب واقتصد ترومه - بوريخيد - بصورة واضحة وقد كان لكشافة الوسط الأملوي وتألق الدفاع أثرهما في إبطال مفعول الهجمات القادسية التي شنت بين الحين والآخر.

وفي المقابل تحرك الفريق الأملوي مستغلا الحالة التي عليها الفريق القادسي وشن لاعبه عدة هجمات بقيادة الملتح الا انه لم يكتب لها النجاح بسبب الاستعجال ولو ركز الأملويين قليلا لكان هناك مهرجان أهداف! ويستمر الأمل مستطيرا على مجريات اللعب ويسجل في الوقت بدل الضائع هدف فريقه الثاني بواسطة حمزة صالح.

وكاد أيضا حمزة أن يسجل الهدف الثالث لولا مردد الكرة جوار الرمي ليعمل حكم المباراة بعد ذلك

خلف هجمات فريقهم .. وقد كان مستوى المباراة متوسطا في الشوط الأول وجيدا من الوحدات في آخر الشوط الثاني.

● في الشوط الأول لم تكن هناك خطورة تذكر على المرمى من الهجمات والشباب خاصة في دقائق الشوط الأول والتي تحرك فيها الوحدات وقليل ثم عدوا للخلف ليستلم أفراد فريق الشباب زمام السيطرة على المباراة وكان خط وسط الفريق أكثر فعالية والمكان من فؤاد أنور وخالد الزيد كخط خلفي لقطع كل الكرات الحرة والحد من تقدم سالم سرور من الشمال والمهاجمين من اليمين ليظل الوحدات أمام الشباب والتي أقيمت على ملعب مدينة الملك عبدالمعز في الرياض بكرة المرمى.

وقد اقتبس الوحدات نقطة ثمانية من الشباب كانت أن تكون نقطة لوستغل هجوم الوحدة تلك الفرص الكثيرة وخاصة في آخر خمس عشرة دقيقة من المباراة والتي تجل فيها الوحدات وقدموا عطاء جيدا رغم السيطرة النسبية للشباب خلال الشوط الأول وحتى منتصف الشوط الثاني الا أن خروج عبدالعزيز الكرات للمرمى عن طريق الرزقان وسالم سرور ساهم في إيقاظ الخطأ ظهر الوحدة (الأيشان) في أعادتها لحارس مرمها . كما اضاع

الزقزان كرة عكسها له الجناح عندما عبد الشكور.

هجمة أخرى شبابية من اليمين لتصل الكرة على رأس فهد النفيسة ويعمها ضيقة في المرمى.

● وكان الفريق الحادوي في حالة ضياع خاصة خط وسطه ناصر علوي والشقري ومحمود اسامة وكثرت الخطأ ولم تمرير الكرات أو قطعها ولم يستطعوا مجازاة الوسط الشبابي في هذا الشوط. بالإضافة إلى هبوط مستوى التورية في هذه المباراة وخاصة في كثرة تفرقات غير المحيطة ورجوعه كثيرا للخلف مما جعل عبد الله خويطر (المصالح) وحيدا في هذا الخط واستطاع دفاع الشباب احترامه وانعدمت خطورة الفريق الحادوي ولم تكن هناك أي هجمة خطيرة للفريق سوى كرة التورية التي استطاع أن يتجاوز بها سلطان خميس ويتوغل في المنطقة ليضعها في اقدام المدافعين وتعود للساح الذي كان مرثا في هذا الشوط.

● وفي الشوط الثاني كان واضحا ان الوحدات يبعثون معه التعادل وذلك عادوا كثيرا للخلف ولم يتواجد في المقدمة سوى الخويطر فقط في الدقيقة (١٢) يعتمد الرزقان الشقري مع ناصر علوي بدون كرة ويطلب الحكم (سعد الربيعي) الكرت الاسفر الرابع له رغم انه يستحق على تلك المخالفة للكرت الأحمر .. ويستبدل المدرب الرزقان في تلك اللحظة بتأييد العنزي. رغم أن الرزقان كان الأفضل وصاحب السيطرة في الفريق الشبابي وقد أراح هذا التغيير دفاع الوحدة ويخضع مدرب الشباب مرة أخرى ويخرج سالم سرور ويلعب ماجد الطويل بدلا منه مما جعل الوحدات يتكيفون على انفسهم وعاد خط وسطهم لتنظيم الهجمات المرتدة بقيادة أبرز لاعبي حاتم خميس . فبمساعدة الاداء الشبابي ولم يستطع توفيق السيل الجار من الهجمات الحادوية التي اجاد فيها ناصر علوي والشقري خاصة في آخر ربع ساعة من المباراة واخطر تلك الهجمات كرة الشقري التي تدخل فيها منطقة الجزاء ويستقطه المدافعين . هجمة أخرى يتبادلها الطوي مع خميس الذي تمكن داخل منطقة الجزاء ولعبها لتصل سلم في اقدام المدافعين. وقد استغل لاعبو الوحدة تقدم الروسي ليقتد الشقري بكرة ويلعبها بعيدة .. وقبل نهاية المباراة بدقيقتين يخترق الشقري الدفاع الشبابي ويهزم على خط التمامية عشرة ويلعبها حاتم خميس في نهاية المباراة وحصول الفريق الحادوي على نقطة ليرتفع رصيده إلى (١٤) نقطة فيما يواصل الشباب زحفه الهادي للمقدمة برصيد (٢٢) نقطة.

تراجعت القادسية.. وتعادل الشباب والاتفاق

كان من ثمار هذا التغيير تلك الهجمات التي شنها لاعبو الإهلي حيث تخلوا عن الحذر الدفاعي الذي لعبوا به في الشوط الأول وشددوا من قبضتهم على المرمى وذلك بفضل (٢١) يسجل خالد سعد هدف الإهلي الأول إثر ضربة جزاء عقب هذا الهدف سيطر الفريق على مجريات اللعب وتراجع لاعبو القادسية وكان المفروض أن يعمل مدرب القادسية على سرعة تغيير الخطة لكي يعالج الفريق.

ولم يظهر الفرسان بمستواه الموهوب واقتصد ترومه - بوريخيد - بصورة واضحة وقد كان لكشافة الوسط الأملوي وتألق الدفاع أثرهما في إبطال مفعول الهجمات القادسية التي شنت بين الحين والآخر.

وفي المقابل تحرك الفريق الأملوي مستغلا الحالة التي عليها الفريق القادسي وشن لاعبه عدة هجمات بقيادة الملتح الا انه لم يكتب لها النجاح بسبب الاستعجال ولو ركز الأملويين قليلا لكان هناك مهرجان أهداف! ويستمر الأمل مستطيرا على مجريات اللعب ويسجل في الوقت بدل الضائع هدف فريقه الثاني بواسطة حمزة صالح.

وكاد أيضا حمزة أن يسجل الهدف الثالث لولا مردد الكرة جوار الرمي ليعمل حكم المباراة بعد ذلك

الافتقار - الطائي

● الدمام - عبدالرحمن حسن

واصل الافتقار مسلسل التعادلات التي لم تتوقف منذ عدة مباريات وتنافس النقطتين مع الطائي بعد ان انتهى اللقاء الدوري الذي جمع بينهما على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بفارق التعادل السلبي.

جاء شوط المباراة الأول عابيا وبإدارة كبيرة الجو الذي جرت فيه المباراة .. ولم يكن يبدو عزيم احد الفريقين على ختم النتيجة .. الافتقار لم يقدم ذاك المستوى الذي قدمه في لقاء الأخير أمام النصر .. ولقد كان لياق (مايسترو) الفريق صالح خليفة أثره التواضع على سيطرة الفريق على منطقة المتأخرة التي بسطت خطوط الطائي سيطرته عليها معظم فترات المباراة لمساته (دينكر) الوسط زين الصادر الذي كانت تحركاته وتحويله لخط المقدمة هي متعلق للعمليات للفرقة .. وقد واصل خط المقدمة في الافتقار سليمية ولم تجد الفرص العديدة التي تهب له لم تجد اللام الذي يكمل الهجمة الوديعه ، والمقابل فان خط المقدمة في الطائي الذي شارك فيه خالد الدعيي (المائد) من فترة إقبال وإبراهيم الكير قد شكل خطورة كبيرة على مرمى الافتقار وكانت أخطر هجماته في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني عندما عكس خالد الدعيي كرة عالية من الجهة اليمنى خرج لها ميتاركا الدويصري في توقيت خاطيء لتصل للكر الذي لعبها برأسه لتخطي الرمي الخالي وتأخذ طريقها لخارج الملعب وتضيع فرصة عالية وفي وقت خرج من المباراة.

أما الفريق الاتقائي فكانت أهم فرصتين ضائقتين ينتسب لهما في الدقيقة ١٤ من الشوط الأول عندما توغل السهبان في منطقة الجزاء للطائي ودافع الظهير الأيسر وسدد كرة قوية في حلق المرمى أخرجهما محمد الدعيي ببراعة لركنية . كما كانت الفرصة الثانية عندما مرر الديخي كرة بينية رائعة جعلت جمال منقرا بالدعيي ولكن يسدد برعونة كرة تعطل العازمة.

تراجعت القادسية.. وتعادل الشباب والاتفاق

كان من ثمار هذا التغيير تلك الهجمات التي شنها لاعبو الإهلي حيث تخلوا عن الحذر الدفاعي الذي لعبوا به في الشوط الأول وشددوا من قبضتهم على المرمى وذلك بفضل (٢١) يسجل خالد سعد هدف الإهلي الأول إثر ضربة جزاء عقب هذا الهدف سيطر الفريق على مجريات اللعب وتراجع لاعبو القادسية وكان المفروض أن يعمل مدرب القادسية على سرعة تغيير الخطة لكي يعالج الفريق.

ولم يظهر الفرسان بمستواه الموهوب واقتصد ترومه - بوريخيد - بصورة واضحة وقد كان لكشافة الوسط الأملوي وتألق الدفاع أثرهما في إبطال مفعول الهجمات القادسية التي شنت بين الحين والآخر.

وفي المقابل تحرك الفريق الأملوي مستغلا الحالة التي عليها الفريق القادسي وشن لاعبه عدة هجمات بقيادة الملتح الا انه لم يكتب لها النجاح بسبب الاستعجال ولو ركز الأملويين قليلا لكان هناك مهرجان أهداف! ويستمر الأمل مستطيرا على مجريات اللعب ويسجل في الوقت بدل الضائع هدف فريقه الثاني بواسطة حمزة صالح.

وكاد أيضا حمزة أن يسجل الهدف الثالث لولا مردد الكرة جوار الرمي ليعمل حكم المباراة بعد ذلك

تراجعت القادسية.. وتعادل الشباب والاتفاق

كان من ثمار هذا التغيير تلك الهجمات التي شنها لاعبو الإهلي حيث تخلوا عن الحذر الدفاعي الذي لعبوا به في الشوط الأول وشددوا من قبضتهم على المرمى وذلك بفضل (٢١) يسجل خالد سعد هدف الإهلي الأول إثر ضربة جزاء عقب هذا الهدف سيطر الفريق على مجريات اللعب وتراجع لاعبو القادسية وكان المفروض أن يعمل مدرب القادسية على سرعة تغيير الخطة لكي يعالج الفريق.

ولم يظهر الفرسان بمستواه الموهوب واقتصد ترومه - بوريخيد - بصورة واضحة وقد كان لكشافة الوسط الأملوي وتألق الدفاع أثرهما في إبطال مفعول الهجمات القادسية التي شنت بين الحين والآخر.

وفي المقابل تحرك الفريق الأملوي مستغلا الحالة التي عليها الفريق القادسي وشن لاعبه عدة هجمات بقيادة الملتح الا انه لم يكتب لها النجاح بسبب الاستعجال ولو ركز الأملويين قليلا لكان هناك مهرجان أهداف! ويستمر الأمل مستطيرا على مجريات اللعب ويسجل في الوقت بدل الضائع هدف فريقه الثاني بواسطة حمزة صالح.

وكاد أيضا حمزة أن يسجل الهدف الثالث لولا مردد الكرة جوار الرمي ليعمل حكم المباراة بعد ذلك

تصفية مخازن الويسر

استارلا تصدق على جميع موديلات الكمية محدودة ٨٩

إستاف شفره

الآن يمكنك استبدال تيارتك القديمة بتيارك الجديدة

الشركة العامة للتجارة والسيارات (الويسيرون)

جدة طريق مكة المكرمة - كلمه ٢٠٨٤٢٠ / ٢٨٧٢٨١ (أكبر) ٢٨٤٢٢٢

فرن ميكروويف شارب

CAROUSEL CONVECTION MICROWAVE

حقيقي مختلف It's really different

١٢٧ فولت ٢٢٠ فولت ٦٠/٥٠ سايكل

127 VOLTS 220 VOLTS 50/60 Hz CONVERTIBLE

شركة جسيه احمد النمر للتجارة والادارة

التجارة العامة للمحلات

الادارة العامة - تلفون ٧٧٧٠٧٧ (خطوط) - جده ص ٧٢٢٢٢٢ - ١٠٥٥٥ - فاكس ٢٨٢٢٢٢

المشارف - تلفون ٢٥٧٩٩٩٩ - ٢٥٧٩٩٩٩ - ٢٥٧٩٩٩٩ - ٢٥٧٩٩٩٩ - ٢٥٧٩٩٩٩ - ٢٥٧٩٩٩٩

فرع الرياض - تلفون ٢٤٢٢٢٢٢ - ٢٤٢٢٢٢٢ - ٢٤٢٢٢٢٢ - ٢٤٢٢٢٢٢ - ٢٤٢٢٢٢٢ - ٢٤٢٢٢٢٢

فرع المدينة المنورة - تلفون ٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢٢ - ٢٢٢٢٢٢٢

شارب SHARP

أخر الناجين من أفر مجزرة ارتكبت ضد اليهود

يكلمنا واشنطن، ١٠ آب، من نيكولاس جوبانوس : آخر من نجا مما وصفه العديد من المؤرخين بأفقر مجزرة ذهب ضحيتها اليهود في تاريخ الولايات المتحدة هي العجوز ماري جوبانوس البالغة ٧٨ عاماً من العمر التي تقول أنه قد يبدو من المستغرب لدى الكثيرين «أنني نجوت من تلك المجزرة».

وكانت ماري جوبانوس في الشهر الثامن عشر من عمرها عندما حدثت تلك المجزرة قبل أكثر من سبعة عقود فقد كانت والدتها تحملها على ظهرها عندما وقعت في كمين في نيفادا عام ١٩٤١ وقتلت أمها وبقيت هي على قيد الحياة.

ويقول باحثون أن مايك حد ماري وعرض الأوامر بالاعتقال الجبرية في مركز فورث هول لليهود في أيداهو ورفضه هذا حدا به إلى الهروب إلى الجبال بالقرب من شلالات توين مع أولاده وبنته وأحفاده. ولكن خلال عام ١٩٤٠ أقدم واحد من البيض على قتل ابنته مارتا القليلة وقتلت الجاسي لأنها لم تكن تؤمن أنذاك بالقضاء الذي هو من اختصاص البيض مؤرخ مايك واسرته إلى نيفادا.

وفي نيفادا كان الطقس باردا للغاية خلال الشتاء فاضطر أفراد الأسرة وعددهم ١٢ شخصا لتأمين شوت يومهم إلى سرعة قطعهم المشيئة من عدد من المزارع ولما اكتشف أصحابها السرقة أقدم اليهود على قتلهم وتأثرت جماعات من الجيش فهاجمت مايك وأسرتها وهم ثامنون وبنيوا أربعة رجال وأمراتين وولدين وقتل أحد المهاجمين ولم ينج سوى أربعة أولاد وصحوا في سجن نيفادا لأن جميع السجناء في الولاية كانت تخص بالسجناء اليهود.

إن ماري لاتزال تجهل الكثير من اللحظة التي نقلت خلالها من المكان الذي وقعت فيه المجزرة وأنها لاتعرف شيئا عن مصير أفراد أسرتها كما لاتعرف إذا كانت تنتمي إلى أسرة شوشوني أو إلى أسرة هندية غيرها.

إن عدة مجازر ارتكبت بين البيض واليهود خلال القرن التاسع عشر وما جعل المجزرة في نيفادا ذات أهمية أنها ارتكبت خلال عام ١٩٤١ في الوقت الذي شهدت فيه أمريكا السيارات والطائرات والأفلام السينمائية أي أنها حدثت في الخمسينيات.



من ذاكرة التاريخ

- ١٩١١ إيطاليا تحتل طرابلس في ليبيا.
- ١٩٢٠ وفاة جون ريد مؤلف «عشرة أيام هزت العالم» في روسيا عن ٣٣ عاماً.
- ١٩٢٠ بريطانيا تطالب وقف هجرة اليهود إلى فلسطين لخضف البطالة بين السكان العرب.
- ١٩٢٧ توقيع شاه إيران رضا بهلوي «ملك الملوك وشمس الزمان» في بيرسيبوليس.
- ١٩٨١ الاتحاد السوفييتي يمنح بحة منظمة التحرير الفلسطينية صفة دبلوماسية.
- ١٩٨٥ إعادة انتخاب الرئيس حافظ الأسد رئيساً للجمهورية السورية للمرة الثالثة على التوالي.
- ١٩٩٠ عصبة الأمم تحدد في لندن جمعيتها العامة الأولى حيث تمكنت ثمانية بلدان فرنسية وبريطانيا وإيطاليا واليابان وبلجيكا وأستراليا والبرازيل واليونان.

القرن العشرين وهذا ما جعلها تحت السخط والنفقة. بعد تلك المجزرة أمرت الحكومة الفيدرالية إيفان ايسنبرج المسؤول عن مركز فورث هول بنقل الأطفال الأربعة من المركز ماري ايسنبرج تتذكر لحظة نقلها ووضعها في قطار خلال شهر تشرين الثاني عام ١٩٤١ وتقول : «أتذكر أنه عندما حان وقت تناول الطعام نقلت إلى غرفة في القطار لكنني لم أتناول الطعام».

لما بقي الأطفال الثلاثة الذين نجوا فقد تفرقوا خلال عام بعد وقوع المجزرة بسبب إصابتهم بأمراض مختلفة وتبني ايسنبرج وزوجته الطفلة ماري التي حملت اسم أسرة ايسنبرج لأن الزوجين لم يبقا طفل وقالت ريتا إن ماري «كانت في الشهر الثامن عشر من عمرها عندما تبنيناها ورغم أن ايسنبرج وزوجته ابدا ماري من المجزرة إلا أنها لم تطلب منهما أي تفاصيل عنها كما أنهما لم يتحدثا أمامها كثيراً عن شوشوني مايك. هذا ما أبلغته ماري إلى المؤلف دابنن هايد وقالت.

وخلال عام ١٩٣٠ انتقلت أسرة ايسنبرج إلى ياكوما بعد أن أحيل ايسنبرج على التقاعد ولاتزال ماري تقيم في نفس المنزل الذي كان يقيم فيه والدها اللذان تبنيها والذان توفيوا خلال الخمسينيات.

سندويش مسابير

توزيع الشطط على مساحة واسعة. وقد تطلع الأستاذ ومعلم رياضة لستاق بين لوجين ملتين بلسامع فيما قام التلاميذ بالدرس عليه وانتهت الجلسة بسلام.



كانت كاترين فافسي عثر المتقنين على آثار قديمة في ساحة الأهرام من بينها سبعة عشر تمثالا لمعلمها موشم داخل أحد الأهرام. وخلال شهر آذار المنصرم عثر على موشم لاهية شابة في حفرة الجيزة وتتوارح الاكتشافات بين كميات من الذهب وبعض الفخار. وسيمثل علماء الآثار والمتقنين خلال خريف هذا العام على البحث عن الآثار في مقبرة بالقرب من الهرم الأكبر في الجيزة وفي مقبرة كانت مخصصة لأفراد عائلات الفراعنة وكبار الموظفين. ويقول المحاورس : «أنني متأكد بأن عمليات التنقيب ستستمر في العثور على آثارها قيمتها فني سقارة حيث دفن المصريون لأحاجية المتقنين لاستعمال المساحل والزخرفين العثور على الأهرام أنهم يستخدمون الجيوم لآلة الرمال فقط».

اضخم عنقود عنب !!



أقيم مجموعة من اصحاب كروم العنب في منطقة تورين من لان في اوتزين باواسطفرنسا عنقود عنب ضخم ارتفاعه ١٢ مترا ومصنوع من ٢٥٠٠ بلون. عرفنا بمنتجات كرومهم لهذا التمام وتذكر الفانس بالانتاج الوفير من هذه الفاكهة اللذيذة التي تظهر بها لفرضا والمثاق.

التحفيزات

الكبرى

لدى مفروشات

كحامر

في الفترة من ١٤١٠/٥/٩ حتى ١٤١٠/٧/٥ هـ

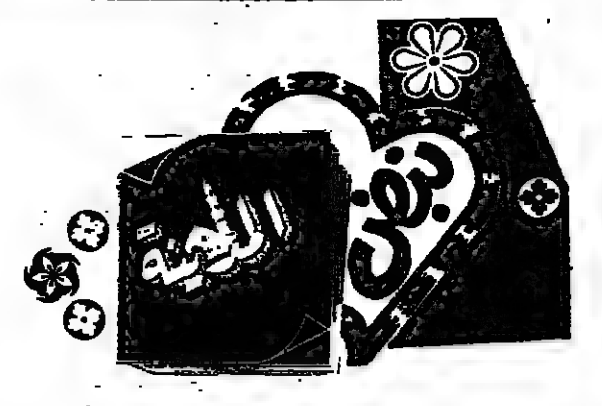
سار حول زيارة معارضنا فالحية محذوة

جسدة ٦٧٢٠٦٨٠
المدينة المنورة ٨٢٤٠٢٠٢
٨٢٣٤٤٠٠
الخبر ٥٤٤١٢٢٨
تبوك ٤٢٢٢٠٥٩٠
بريدة ٢٢٣٠٩٥٠
الدمام / الخبر ٨٥٧٣٥٣٥
عنيزة ٢٦٤٨٢٦٧
الرياض ٤٧٧٦٣٤٣
الاربعين ٤٧٧٦٣٤٣
الستين ٤٧٨٩٨٧٨
العليا ٤٦٥٧٢٩٦
التميم ٢٣١٢٦٩٦
السويدي ٤٢٥٦٢٨٧



تصريح الفرفة التجارية رقم ٧٢٤

من أجل الشباب



رجل السلام

مرفوعة لمقام
خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز

شعر : زين صادق العبدروس

ملك به قلبي يجيش وتحقق
وبحيته يسدو اللسان وينطق
لك خادم الحرمين حب خالص
يسمو بخافقة الصدور ويبرق
لك صاحب القلب الكبير تحية
من خافي دومًا بحبك يورق
حب يفوق الحب في الألفة
فبحكم نهوئ الحياة ونعشق
ملك بكم أرض العروبة ترتقي
فوق الذرى تجازها وتحلق

يامن دعوت الى السلام مجاهدًا
فيذا السلام حقيقة تتوثق
إن الوفاء محبة وتسامح
فبذلك تشاء الجميع وتسبق
للعلم شيدت الصروح متينة
بإرائك التعليم انت الموثق
الشمس والجوزاء شاهدة لكم
بالحلم في ساحة تكب يتدفق
هذي النجوم مع السماء وفلكها
تنبيك من جابوا الفضاء وحلقوا
ركزوا بصر الدهر طودًا شامخًا
تعلو به فوق العصور وتسقم

حيث يارجل سلام تحية
لك في حنايا القلب حب يصق
وتكلمت مدن العروبة كلها
وغدت بكم نشوء تضي وتشرق
قسمًا .. لكم يحلو الزمان بملكم
ترنو له كل العيون وترشق
لك في النواكب وقفة ابوية
تحنو على قلب الكبر وتشفق
فعل العقيدة كم دعوت بحكمة
وجمعت شمل القوم .. لا يتفرق
يامن له الرأي المنير .. وإيه
نار على الأعداء دومًا تحرق
سر والعناية في خطاك عبوئها
ترعى الخطي .. وبك المكي يتحقق

الطموح والتفائل .. يحققان النجاح !

ابو بكر محمد ابو بكر

لذا علينا ان نواصل السعي والعمل لنحول
احزاننا لافراح .. وان نسحق دموع الحزن والفتور
ولباس يسخر هذه الكوامن المكتوبة بداخله الثقة
وتحقيقها وتحويلها من حلم الى واقع اذا وضعنا في
انفسنا ثقة .. والا تترك مجالنا للوسوسة او التواكل
والتخاذل ..

ما اجمل ان يبدأ الإنسان حياته من الفلاح وينتج
لنصل الى القمة مع افعالته الحياتية برها وحلما
أعرف كثيرين قد بدؤوا من الفلاح ووصلوا للقمة
بإيمانهم بالله اولا وثقتهم في انفسهم ويخبرون
بأنهم بدؤوا سلم الحياة من اللبنة حتى غدا كل
شيء في ايديهم وحققوا ذاتهم من خلال التفائل
لا تتسحق حياة الإنسان الجهد والعزيمة
لتجعل من نفسها ملا يجتدي به كقدوة صالحة .. لا
تستحق النفس البشرية إعادة النظر في ان لا معنى
للسجود امام الارادة ..

ان الانسان اذا ما طبق في نفسه فانه سجد فيها
عظم معنى الروح وقوة الفكر وسجد فيها الخير كله
ومالم يسخر هذه الكوامن المكتوبة بداخله الثقة
والنفس في الآخرين فسيدفن نفسه بنفسه .. لذا
يجب ان ننسى الماضي وننقل خبرا بما هو آت والذي
سيكون بان الله ملينا بالخير اذا زرعا نحن في
انفسنا الخير وتوسمنا في الآخرين الخير ..



رجل السلام

مرفوعة لمقام
خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز

شعر : زين صادق العبدروس

ملك به قلبي يجيش وتحقق
وبحيته يسدو اللسان وينطق
لك خادم الحرمين حب خالص
يسمو بخافقة الصدور ويبرق
لك صاحب القلب الكبير تحية
من خافي دومًا بحبك يورق
حب يفوق الحب في الألفة
فبحكم نهوئ الحياة ونعشق
ملك بكم أرض العروبة ترتقي
فوق الذرى تجازها وتحلق

حيث يارجل سلام تحية
لك في حنايا القلب حب يصق
وتكلمت مدن العروبة كلها
وغدت بكم نشوء تضي وتشرق
قسمًا .. لكم يحلو الزمان بملكم
ترنو له كل العيون وترشق
لك في النواكب وقفة ابوية
تحنو على قلب الكبر وتشفق
فعل العقيدة كم دعوت بحكمة
وجمعت شمل القوم .. لا يتفرق
يامن له الرأي المنير .. وإيه
نار على الأعداء دومًا تحرق
سر والعناية في خطاك عبوئها
ترعى الخطي .. وبك المكي يتحقق

حيث يارجل سلام تحية
لك في حنايا القلب حب يصق
وتكلمت مدن العروبة كلها
وغدت بكم نشوء تضي وتشرق
قسمًا .. لكم يحلو الزمان بملكم
ترنو له كل العيون وترشق
لك في النواكب وقفة ابوية
تحنو على قلب الكبر وتشفق
فعل العقيدة كم دعوت بحكمة
وجمعت شمل القوم .. لا يتفرق
يامن له الرأي المنير .. وإيه
نار على الأعداء دومًا تحرق
سر والعناية في خطاك عبوئها
ترعى الخطي .. وبك المكي يتحقق

كلنا خطؤون وخير الخطائين التوابون ..
فالإنسان بطبعه يجب دائما ان يبدأ صفحة جديدة
في حياته تبعد عن الماضي وأحزانه .. وتذكره
بابطين اوقاته فيه .. الانسان يريد ان يحوي الامل
ويزرع الامل ليفعل كل ذلك لابد ان يبدأ التغيير من
داخله ..

ان للانسان قوة صالحة تكمن بداخلها التطلع
الدائم نحو الافضل .. نحو الافاق الرحبة التي
تدعوه الى بين طياتها الخير والرخاء .. ولكن
احتمالات عدم التوفيق جائزة فقد يصطدم من اول
تجربة فيصيب بالاحباط .. وينسى باننا نحن البشر
لا بد من ان نضع احتمال اصطدام تطلعاتنا
بالعواقب الطبيعية للحياة لان هذه هي سعتها ..
وهنا تظهر قدرة الانسان على الصبر والصمود تجاه
مصاعب الحياة والنظر اليها بتحد وعزيمة ..
لاحتين مرحلة المصاعب يكون حصادها تفائلا
وحصادها النجاح .. فلابد من ان يكون نفس الانسان
طويلا في هذه الحياة لاجابة تحديات الالام .. وان
تكون ثقنا في انفسنا لاحدود لها لانها الامل الذي به
نسير ..

يجب علينا ان نطرد الشكوك من حياتنا لانها اداة
هدم لا بناء .. وسريعا ما نهيى بصاحبها للنجاح مالم
يتدارك نفسه ويوقى ايمانه وامله بالله ثم يتفائل
بان لكل مشكلة حل .. حلا بالتفكير والتفكير
والثقة بالسليم .. فلذا ملين الانسان هذه النقاط
سيكون احضر القريب الملى .. بالتفائل والامل مائلا
بين يديه ..



رجل السلام

مرفوعة لمقام
خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز

شعر : زين صادق العبدروس

ملك به قلبي يجيش وتحقق
وبحيته يسدو اللسان وينطق
لك خادم الحرمين حب خالص
يسمو بخافقة الصدور ويبرق
لك صاحب القلب الكبير تحية
من خافي دومًا بحبك يورق
حب يفوق الحب في الألفة
فبحكم نهوئ الحياة ونعشق
ملك بكم أرض العروبة ترتقي
فوق الذرى تجازها وتحلق

حيث يارجل سلام تحية
لك في حنايا القلب حب يصق
وتكلمت مدن العروبة كلها
وغدت بكم نشوء تضي وتشرق
قسمًا .. لكم يحلو الزمان بملكم
ترنو له كل العيون وترشق
لك في النواكب وقفة ابوية
تحنو على قلب الكبر وتشفق
فعل العقيدة كم دعوت بحكمة
وجمعت شمل القوم .. لا يتفرق
يامن له الرأي المنير .. وإيه
نار على الأعداء دومًا تحرق
سر والعناية في خطاك عبوئها
ترعى الخطي .. وبك المكي يتحقق

حيث يارجل سلام تحية
لك في حنايا القلب حب يصق
وتكلمت مدن العروبة كلها
وغدت بكم نشوء تضي وتشرق
قسمًا .. لكم يحلو الزمان بملكم
ترنو له كل العيون وترشق
لك في النواكب وقفة ابوية
تحنو على قلب الكبر وتشفق
فعل العقيدة كم دعوت بحكمة
وجمعت شمل القوم .. لا يتفرق
يامن له الرأي المنير .. وإيه
نار على الأعداء دومًا تحرق
سر والعناية في خطاك عبوئها
ترعى الخطي .. وبك المكي يتحقق

كلنا خطؤون وخير الخطائين التوابون ..
فالإنسان بطبعه يجب دائما ان يبدأ صفحة جديدة
في حياته تبعد عن الماضي وأحزانه .. وتذكره
بابطين اوقاته فيه .. الانسان يريد ان يحوي الامل
ويزرع الامل ليفعل كل ذلك لابد ان يبدأ التغيير من
داخله ..

ان للانسان قوة صالحة تكمن بداخلها التطلع
الدائم نحو الافضل .. نحو الافاق الرحبة التي
تدعوه الى بين طياتها الخير والرخاء .. ولكن
احتمالات عدم التوفيق جائزة فقد يصطدم من اول
تجربة فيصيب بالاحباط .. وينسى باننا نحن البشر
لا بد من ان نضع احتمال اصطدام تطلعاتنا
بالعواقب الطبيعية للحياة لان هذه هي سعتها ..
وهنا تظهر قدرة الانسان على الصبر والصمود تجاه
مصاعب الحياة والنظر اليها بتحد وعزيمة ..
لاحتين مرحلة المصاعب يكون حصادها تفائلا
وحصادها النجاح .. فلابد من ان يكون نفس الانسان
طويلا في هذه الحياة لاجابة تحديات الالام .. وان
تكون ثقنا في انفسنا لاحدود لها لانها الامل الذي به
نسير ..

يجب علينا ان نطرد الشكوك من حياتنا لانها اداة
هدم لا بناء .. وسريعا ما نهيى بصاحبها للنجاح مالم
يتدارك نفسه ويوقى ايمانه وامله بالله ثم يتفائل
بان لكل مشكلة حل .. حلا بالتفكير والتفكير
والثقة بالسليم .. فلذا ملين الانسان هذه النقاط
سيكون احضر القريب الملى .. بالتفائل والامل مائلا
بين يديه ..

الشيخ .. عبدالقادر عراقي

من المعروف ان لقاء المحبين يجدد الحديث عن الذكريات المحترمة في ذهن الانسان .. ويجعل لها طعما خاصا ورائحة عطرة تروح في المجلس فتضفي عليه شيئا من السعادة والسرور والود والرفقة في تواصل الحديث .. وهذا ما حصل لي عندما قابلت الاستاذ السعيد محمد عبدالقادر علافي واخاه الدكتور مني عبدالقادر علافي في حفل زواج احد الاخوان في القصر الذهبي بجدة فسانت الدكتور مني كالعادة كلما لتلقي .. عن اخبار الاخ محمد عبدالقادر علافي وعن صحته لاسيما وانني لم اراه من مدة طويلة فقال .. هذا الاخ محمد عندك واقف مع الدكتور خالد عبدالقادر .. اريدت راسي لم رفعتها مبتسما واعتبرت السلام بحرارة وود .. اعرف سلفا ان اجازار الذكريات الخاصة قد لا تهم القارئ ولا اريد ان اشغله بها لكننا رحلة مع الماضي وكان لابد ان اتوقف عندها لحظات وانا اغوص في بحر يزرخ بالذكريات عن الماضي يوم كنا نقضي الايام الطويلة الجميلة في مجلس الشيخ الاربعة عبدالقادر علافي والد الاخوين الكريمين .. ولد الاستاذ العلافي الاب في مدينة جازان ودرس في الكتاتيب كغيره من ابناء جيله ثم درس العلوم الدينية والخط والحساب على ايدي مشايخ اجلاء ..

توفي في منصب قيادية في مدينة جازان منها مدير للزكاة ثم رئيس لبلدية جازان وعضو في المجلس الاداري وعضو في المجلس البلدي وكان حسن الاخلاق جميل الخط فيه ظرف .. له ممة عالية وحزم .. وله معرفة بمنزلة الشريف والامير .. تخاره الامر احيانا للتحقيق في بعض القضايا ..

من مآثره (تفصيل مخطط جرف امحصار جنوب الملححة المحترمة) (ومخطط جنوب فندق الشيخ الصبان) (وردم الكورنيش) الخ .. يحب الطلعة ويحسن الاختيار في حفظ الاشعار المقتاة وغير المقتاة .. كالشعر الشعبي ..

وكنا لا نجد الراحة الا في هذا المجلس الذي هو روضة الازهار .. فاما من ليلة تمر الا وبيدي العلافي كتب عن التاريخ والادب او الشعر او الفقه او اللبلة البيتة التي لا يوجد فيها كتاب .. (تدقيق خشومية) كما تقول العامة .. وتقطع الوقت بالكلام من ما كتبه مشاهير الكتاتيب والشعر ونوايا المؤلفين وتكلم عن دور الشعر في صدر الاسلام وفي العصر الاموي والعصر العباسي والذهلي بين جريز والفريق .. وتكلم عن الفقه والحديث التي نشأت بين المسلمين .. وقد يتوسع النقاش والجدل بينما عندما تنطق بحكم الدكتور فهو حسن مع رجل الفقه والدين في الازهر او مع مصطفى صادق الرافعي .. وموقف الاستاذ عيسى العبد من احد شوقي وكي مبارك ..

والحقيقة انه رغم شدة حرارة المجلس الا اننا لا نصل الى درجة العناد او الخصام .. بل نلذذ بخلق بيننا تلك الجلسات الحسنة وروايت الاخوة الصداقة والتي مهما طرأ الزمان فانها باقية في القلوب .. واكثر بهذه الجلسة التي اولى بالشيخ الذي كنت اناقل بقلبي بعضا من محفوظات الشيخ عبدالقادر علافي .. ومن القصص التي قلت تحضرني بعض ابيات من قصيدة للشيخ الشاعر عبدالرحمن المعلي هذا الرجل العلامة بعد رحلة طويلة في اوائل الاربعينات رحل عن جازان ثم عاد الى مكة المكرمة .. مكرا فمقيم مدير مكتبة الحرم المكي .. من مؤلفاته كتاب طبع في مجلدين اسمه .. التكتيل لما ورد في تانين الكورنيش والاباطيل .. ومن شعره ..

نحلا الرمل مقلته وجيدة
نو لوام كانه غصن البان
وجين كانه القصر السا
لامني علال عليه .. ولكن

ومن الجنين نفوس خدوده
تتني من الصبا امانوده
يغم .. في الصعود فارقه عوده
تبع من قل .. حاسق من عقوده

من القصائد الشعبية الجيدة
من بدم قاله الشاعر قبل سنين (٦٠) سنة تقريبا في مناسبة ختان على بن جابر فرح ابو العسلة وصديقه عمر حراج وهذا اللحن من الشعر المسمى (الدلع) له محبوب ومحبوبين في المنطقة (الدلع) هو شعر فيه الوصف والغزل والمدح والغزو والهجاء الا انه لا يخضع لوزان الخليل بل لحدود لغواع سبويه يقول الشاعر ..

لا بتي ساشكي عليكم ببالذي جوري
عند اهل جيزان اسعد البحر الاحمر
اهل الجادة والكرم ما رايت مثلهم

ان الى قال :
هذي معينة نوح ندعو الله بالفرح
من دار جازان ..

براقها يلوح .. الى اخره
وبعد هذا العرض عن علاقي جازان تاتي النفس الا ان اعرف بالاعضاء في هذا المجلس وهم :

محمد احمد عيسى المعلي من الاوائل .. محمد السنوسي .. محمد زواج عقيل .. عثمان علافي .. علي بن عبده زعيم .. ناصر مصطفى .. علي ابو غزالة .. اسماعيل سويد .. احمد محمد حربي .. طاهر عوض سلام .. ومحمد بريك عقيل .. الخ ..

وختمنا .. ارجو الله العظيم القدير الرحمة والغفران للشيخ العلافي ..

الماء شريان الحياة

قال الله عز وجل : (وجعلنا من الماء كل شيء حي) .. صدق الله العظيم .. وما كان الماء انثر في الماضي .. وكان وجوده يعتبر شيئا غريبا .. ونحن نعرف قصة السيد هارون وابنه اسماعيل عليه السلام .. خروج ماء زمزم الذي هو شفاء لكل داء ..

اقول سوف اعود الى الحديث عن ماء زمزم فلينا .. وانذكر ان بطل الجزيرة عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود طيب الله ثراه حينما جلب الى هذا المجتمع الطبيب الخيروا والمهندسين من اوربا وامريكا للبحث عن الماء .. حينما فوجئت بجهودهم بالتحقيق بظهور الماء قرب الرياض كان الفرح لا يسع الملك الراحل فاغروقت عيناه بالدمع من شدة ما في الفرح .. وقال : سوف اجعل ياتن الله من هذه الارض جنة خضراء .. وقد كان ذلك ..

خلفه من بعده ابناؤه العظام سعود ومبطل وخالد رحمهم الله .. وجاء خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يسير على نفس الخطى .. ويتبع نفس المنهج المقتبس والعتمد على كتاب الله وسنة رسوله .. فاستقر الجوهر في الهجر التي انشأها الملك عبدالعزیز بن عبد الوهيد اول مرحلة عرفتها المملكة من مراحل التنمية .. واللبنة الاولى في صرح الحضارة التي تعينه المملكة اليوم ..

اعود مرة اخرى الى الحديث عن زمزم : يروي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قل : اذا شرب احكم من ماء زمزم فليجته ان الكعبة يقول : اللهم اني اسألك علما نافعاً وزمزا واسعا وشفاء من كل داء ..

هذا الدعاء المختصر في الفاطه .. كبير من معانيه عظيم في فوائده .. فمن اليه رسول الانسانية منذ اكثر من الف واربعمئة سنة مضت .. يؤكد على ان طلب الفرد في الحياة الدنيا هو القضاء على الفقر والجوع والمريض .. هذا الثلاث تدو لنا بوضوح علاقته الوثيقة بسلم الخلف سواء كان اقتصاديا او اجتماعيا وهذه الحقيقة لم يقطن اليها علماء التنمية الاقربا وقربا جدا ..

واذا حاولنا ان نترجم معنى هذا الدعاء فيما تعنيه اليوم نجد ان في القضاء على الجوع وهو اول مطلب .. نجد ان زعماء هذا المجتمع نهضوا للتشاور العلم بانواعها ومستوياتها المختلفة وعمل راسما جميعا سعي جامعات موزعة بين ارجاء المملكة .. والحق يقال ان رواد التعليم في هذا المجتمع هو خادم الحرمين الشريفين لانه كان اول وزير للمعروف حيث تكلل عيه وضع سياسة التعليم في المملكة حتى وصلت الى ما هي عليه الان .. وللخفاء على القارئ وهو المطلب الثاني في دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم نجد ان القائمين على امور المملكة قد حياوا سبل العمل الشريف لكافة افراد الشعب بجميع مستوياتهم وامكاناتهم فضاحت الزراعة كما شجعت قيام الصناعة باصعاء القروض الميسرة في الدفع وبدون فوائد او اى اعفاء مالية عند السداد .. حتى غدت الاراضي التي تزرع بالملكة ٣ ملايين هكتار تصدر ملايين الاستهلاك المحلي الى جميع دول العالم من حبوب وخضروات وزيتون ..

كما عدا عدد المصانع المنتجة بالمملكة اكثر من ٢٠٠٠ مصنع تصدر مصنوعات بكثر من ٢٥ ألف مليون ريال سنويا الى اكثر من ٤٢ دولة ..

ولا شك ان الاعتماد على الله عز وجل والتمسك بالدين الخفيف مما





د. أحمد سليم يتحدث في الندوة

جامعة الملك عبدالعزيز والدكتور معتر عبد الشافي كمارج د. عادل السخاوي معتر شركة شيرين بالطباء الحاضرين وعدهم ٧٠ طبيباً ثم اختتم د. طارق غنوم الندوة بحضور ثمانية من أعضاء الجمعية لدى الأطفال.

ندوة طبية عن السماعات ومشكلاتها

جدة - مندوب الجمعية :
حل تطور استعمال السماعات الطبية وطرق التغلب على المشاكل التي قد يشكو منها أصحابها التي يرويها الدكتور أحمد سليم فريد رئيس قسم السمع والتخاطب بطب القاهرة واستشاري الأذن والأنف والحنجرة في مستشفى عين شمس التخصصي بطب القاهرة ورئيس قسم الأذن والأنف والحنجرة في مستشفى عين شمس التخصصي بطب القاهرة ورئيس قسم الأذن والأنف والحنجرة في مستشفى عين شمس التخصصي بطب القاهرة.



د. أحمد سليم



د. أحمد سليم

لأول مرة وبمبادرة من إدارة التدريب بصحة جدة

معهد الإدارة بـ
في تطوير الكفاءات القيادية في المستشفيات والمرافق الصحية

كتب المحرر الطبي :
بناء على توجيهات معالي وزير الصحة بالاستعداد لإقامة البرنامج التدريبي في الإدارة الصحية بمرافق الصحة العامة في جدة، وتحت إشراف الدكتور جلال أتي مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة، تم الاتفاق بين إدارة التدريب والإقامة بمدينة جدة، وبين إدارة العامة بالمنطقة الغربية - جدة، على إقامة البرنامج التدريبي في الإدارة الصحية بمرافق الصحة العامة في جدة، وتحت إشراف الدكتور جلال أتي مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة، تم الاتفاق بين إدارة التدريب والإقامة بمدينة جدة، وبين إدارة العامة بالمنطقة الغربية - جدة، على إقامة البرنامج التدريبي في الإدارة الصحية بمرافق الصحة العامة في جدة.

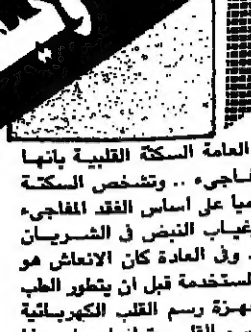


د. أحمد سليم يتحدث في الندوة

يعرف العامة السكة القلبية بأنها الموت الخافى... وتشخص السكة القلبية علمياً على أساس الفقد المفاجيء للوعي وغيباب النبض في الشريان الأمامي... ومن العادة أن الانعاش هو الطريقة المستخدمة قبل أن يتطور الطب وتوفر أجهزة رسم القلب الكهربائي ويصبح رسم القلب متوافراً حول هذا الموضوع تحدث في الجمعية الطبية الدكتور حمدي الانصاري قائلا:



د. أحمد سليم



د. أحمد سليم

الانعاش بالرغم من بساطته وتصوره البسيط قليل الفائدة ولكن العاملين في المجال الطبي يقررون حق المعرفة أن الانعاش مفيد للغاية في حالات كثيرة وتتبع هذه الفائدة عندما تحدث الوفاة نتيجة حادث مثل حدوث صدمة كهربائية أو عند حدوث نتيجة الفوق أو عند حدوث السكة القلبية خلال الأحداث القلبية ومثل ذلك استخدام القسطرة القلبية وأحياناً أخرى تحدث الوفاة نتيجة إعطاء المريض حقنة البوريد.

وقد أعطى تطوير الطريقة التقنية لتدليك القلب والصدر مقلوباً وهو ما تعرف بالتدليك الخارجي للقلب مع التدليك الداخلي من طريق الفم لدم تتدفق معلومات في هذا المجال.

ونظراً لأهمية الإسعافات الأولية في هذه الحالات يتم تدوير كل الأطباء والمرشدين وسائق سيارات الإسعاف والمساعدين في هذه الطريقة المهمة من الإسعافات الأولية من طريق تدليك القلب من الخارج وإجراء التنفس الصناعي باستخدام طريقة الفم للفم وأحدى المشاكل الطبية في المستشفيات في تحديد أسباب ذلك ولكن من المهم ضرورة إجراء الانعاش.

وأعاج السكة القلبية لأنه من المعروف أن النخ يحدث به التلف بعد حوالي دقيقتين أو ثلاث دقائق من عدم وصول الدم المؤكسدة إليه لذا فمن السريعة.

حدثت تشرة لاولية التي تصورها كلية الصلبة بجامعة الملك سعود من الإسعافات أو استخدام القسطرات أو البخلات في حل مشكلة انسداد الألف.

بسبب أصعاب البرد وبخول فصل الشتاء... ونصحت التشرة باستخدام القسطرات أو البخلات ذات العلاج الموضعي مرة قبل النوم ومرة في الصباح.

حذرت تشرة لاولية التي تصورها كلية الصلبة بجامعة الملك سعود من الإسعافات أو استخدام القسطرات أو البخلات في حل مشكلة انسداد الألف.

بسبب أصعاب البرد وبخول فصل الشتاء... ونصحت التشرة باستخدام القسطرات أو البخلات ذات العلاج الموضعي مرة قبل النوم ومرة في الصباح.

حذرت تشرة لاولية التي تصورها كلية الصلبة بجامعة الملك سعود من الإسعافات أو استخدام القسطرات أو البخلات في حل مشكلة انسداد الألف.

بسبب أصعاب البرد وبخول فصل الشتاء... ونصحت التشرة باستخدام القسطرات أو البخلات ذات العلاج الموضعي مرة قبل النوم ومرة في الصباح.

حذرت تشرة لاولية التي تصورها كلية الصلبة بجامعة الملك سعود من الإسعافات أو استخدام القسطرات أو البخلات في حل مشكلة انسداد الألف.

بسبب أصعاب البرد وبخول فصل الشتاء... ونصحت التشرة باستخدام القسطرات أو البخلات ذات العلاج الموضعي مرة قبل النوم ومرة في الصباح.

حذرت تشرة لاولية التي تصورها كلية الصلبة بجامعة الملك سعود من الإسعافات أو استخدام القسطرات أو البخلات في حل مشكلة انسداد الألف.

الفرق بين الندوة السعودية للجمعية الطبية

الندوة / منصور الحسين :
تحت رعاية معالي الدكتور منصور التركي مدير الجامعة نظم كلية طب الأسنان الندوة تهدف إلى التوعية والتثقيف في الموضوعات المتعلقة بطب الأسنان المختلفة وذلك بتبادل المعلومات والخبرات العلمية وتشجيع الأبحاث ورفع مستوى العاملين من الباحثين الطبية والعملية وإضافة إلى الندوة ستناقش الجدي في طب الأسنان والدراسات الإحصائية في أمراض طب الأسنان بالملكة ومنطقة الخليج ومناقشة الأبحاث المقدمة من المختصين من داخل وخارج المملكة والتي وصل عددها إلى ١١٢ بحثاً.

وسيعمل برنامج الندوة على الانتاج واقتراح ممرضات ومعدات وأجهزة طب الأسنان بالإضافة إلى المحاضرات الرئيسية التي سيقدمها عدد من الاساتذة الزائرين الذين يمثلون علماء طب الأسنان المتميزين من داخل المملكة ومن الولايات المتحدة الأمريكية وسويسرا ودول الخليج العربية ومصر والسودان واليمن وسوريا والجزائر. كما تضم برامج الندوة جلسات علمية وعروضاً أكاديمية ويتم إصدار التوصيات في الجلسة الختامية.

وتجدر الإشارة إلى أنه سيكون من المتحدثين الرئيسيين في الندوة الدكتور ديفيد باريس رئيس قسم صحة الفم بمنطقة الصحة العامة بسويسرا والدكتور باشار باكاش عضو هيئة التدريس في كلية طب الأسنان بجامعة مينوتو والدكتور مارك جيسن مدير مركز الدراسات الأكاديمية بكلية طب الأسنان بجامعة أيدا والدكتور لارن سبانجيس رئيس قسم الاستعاضة الصناعية بكلية طب الأسنان في جامعة كونيتيكت الأمريكية.

كما تم توجيه الدعوة لبعض المسؤولين عن طب الأسنان ببلد مجلس التعاون الخليجي ومعالي الدكتور إبراهيم المجلد الباسن رئيس جمعية أطباء الأسنان الكويتية والدكتور محمد حداد مدير إدارة خدمات طب الأسنان بدولة الإمارات العربية المتحدة والدكتور إيهاسم الدال رئيسة قسم طب الأسنان بوزارة الصحة البحرينية والدكتور جاسم الظفان رئيس جمعية الإمارات الطبية - شعبة طب الأسنان.



د. أحمد سليم

مفصل الفك وليس الإنسان

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا



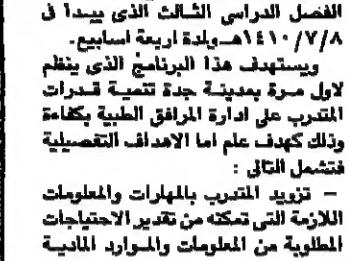
د. أحمد سليم

مفصل الفك وليس الإنسان

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا



د. أحمد سليم

مفصل الفك وليس الإنسان

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا



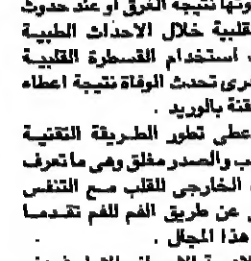
د. أحمد سليم

مفصل الفك وليس الإنسان

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا



د. أحمد سليم

مفصل الفك وليس الإنسان

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدكتور محمد عبد السلام أخصائي أمراض الفم والجهاز الهضمي بمرکز الصحة العامة بسويسرا

الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي الدليل الطبي

مركز الدكتور سامية فليمان
لطب الأسنان
عيادات تخصصية في طب الفم والأسنان
جدة - شارع المكرونة ت : ٦٧٢٩٨٢٩

مستوصف السليماني
يعلن عن وصول أخصائية النساء والتوليد
د. سلوى أحمد ناجي
تتأخر عملها بالمستوصف
بإقامة العيادة والطوارئ
عيادات تخصصية - خدمة ٢٤ ساعة
جدة - شارع المكرونة ت : ٦٧٢٩٨٢٩

مستوصف مجموعة دله
خدمات عامة للجهاز الهضمي
خدمة من الأطباء في مختلف التخصصات
خدمة ممتازة وطوارئ ٢٤ ساعة متواصلة
في شرفة : شارع البازي / المتفرع من شارع فلسطين
ويجوز موديل الفريز / تليفون ٦٧١-١٨١ / ٦٧١-٢٤٢

مستوصف جدة للطب الحديث
NEW JEDDAH CLINIC HOSPITAL
يتم مستشفى جدة الوطني الجديد
أن يفتتح
افتتاح أحدث وحدة طفول الأنايب والجفت
وحدة مكاملة لأطفال الأنايب والجفت
م فصل العيادات المنوعة - خدمة صفات الأدوية
وتشخيصها على يد باحثي الله
م فصل وحدة تشخيص الحيوانات المنوية - البضعية
م فصل وحدة البضعية عند الرجال
فصل وحدة البضعية عند الرجال
فصل وحدة البضعية عند الرجال

مستشفى المعزني التخصصي
عيون - أنف - أذن - حنجرة
أسنان
جدة - ٢ طريق مكة - ت : ٦٢٦٩٨٢٢

مركز الحسن البصري
فقه عالم البصريات
يقدمها :
مركز الحسن البصري
جدة - شارع المكرونة ت : ٦٧٢٩٨٢٩

مركز الحسن البصري
فقه عالم البصريات
يقدمها :
مركز الحسن البصري
جدة - شارع المكرونة ت : ٦٧٢٩٨٢٩

مركز الحسن البصري
فقه عالم البصريات
يقدمها :
مركز الحسن البصري
جدة - شارع المكرونة ت : ٦٧٢٩٨٢٩

عيادات الدكتور التميمي
بإشراف الدكتور كاظم ومنهارة
الدكتور عدنان خليل
أخصائي طب وجراحة العيون
جدة - حي العزيزية - ٢٢ شارع الفولاني ت : ٦٧٢٩٨٢٩

مستوصف التضامن
عيادات تخصصية في كافة فروع الطب
خدمة ٢٤ ساعة لجميع التخصصات
خدمة من الإسعافات الأولية والطوارئ وخدمة متواصلة
صيرلية التضامن ت : ٢٤ ساعة
طريق مكة ت : ٦٧٢٩٨٢٩

مستوصف ابن القيس
جميع التخصصات
مميزات : رعاية العائلات والأطفال
جدة - الهنداوية - هاتف ٦٠ - ٦٤٨١

مستشفى الدكتور صديقة
إستشارات وأخصائيات
في علاج أمراض النساء والولادة
العقم - الأطفال - الأسنان - بالإضافة إلى
عيادة علاج الأمراض الجلدية
جدة - شارع بن مالك - مقابل مكتبة الرئاسة العامة للطب
تليفون : ٦٧٢٩٨٢٩ - ٦٧٢٩٨٢٩

مركز الصفا الطبي
خدمة من الاستشاريين في مختلف التخصصات
الكشف للإقامة ٧٠ - بالألف فقط
الكشف للكافة ٥٠ - بالألف فقط
الاستشارة السنوية للعائلة ٣٠٠ - بالألف فقط
جدة - حي الصفا - شارع الأرياف ت : ٦٧٢٩٨٢٩

مركز الصفا الطبي
خدمة من الاستشاريين في مختلف التخصصات
الكشف للإقامة ٧٠ - بالألف فقط
الكشف للكافة ٥٠ - بالألف فقط
الاستشارة السنوية للعائلة ٣٠٠ - بالألف فقط
جدة - حي الصفا - شارع الأرياف ت : ٦٧٢٩٨٢٩

عيادات بسام للأسنان
تتبع إستراتيجيتكم مشرفة دائماً
نحن نعتني بأسنانكم
جدة - شارع المكرونة ت : ٦٧٢٩٨٢٩

مركز الحياة الطبي
Hayat Polyclinic
العناية الطبية الشاملة لجميع أفراد الأسرة
بإشراف الأخصائيين
الدكتور طارق الشرفاء
الدكتور محمد حمدي النجدي
الدكتور محمد شفيق
إقتنا في طب الأسرة مع أقسام الجراحة والتوليد والجهاز الهضمي
طريق مكة ت : ٦٧٢٩٨٢٩ - ٦٧٢٩٨٢٩

